

Le ministère de l'intérieur veut créer dix nouvelles compagnies républicaines de sécurité

Le Monde

Fondateur : Hubert Beau-Méry Directeur : Jacques Fauvet

1.20 F
Algérie, 1 DA; Maroc, 1 dir.; Tunisie, 100 m.;
Etranger, 1 DM; Autriche, 7 sch.; Belgique,
10 fr.; Canada, 50 c. et 1; Danemark, 2,75 kr.;
Espagne, 16 pes.; Grande-Bretagne, 14 p.; Grèce,
15 dr.; Iran, 48 r.; Italie, 250 l.; Liban, 125 s.;
Luxembourg, 10 fr.; Norvège, 3,90 kr.; Pays-Bas,
0,25 fl.; Portugal, 10 esc.; Suède, 1,75 kr.; Suisse,
0,50 fr.; U.S.A., 60 cts.; Yougoslavie, 8 d. din.

Invoquant les « ingérences inadmissibles » du Congrès américain

L'UNION SOVIÉTIQUE RENONCE A L'APPLICATION du traité de commerce avec les Etats-Unis

Remise en cause

Ainsi les dirigeants soviétiques rejettent-ils ce pendant plus de deux ans ils avaient accepté sans mot dire ; ils ne consentiront pas à vendre pour une poignée de dollars la moindre parcelle de leur souveraineté nationale.

La négociation sur les armements stratégiques va reprendre

L'Union soviétique, jugeant inacceptables et contraires aux engagements pris les conditions posées en matière d'émigration de ses ressortissants par le Congrès américain à l'octroi de la clause de la nation la plus favorisée, a renoncé à l'application de l'accord commercial qu'elle avait conclu en 1972 avec les Etats-Unis.

Secrétaire général des Nations unies, qui ne cache pas son pessimisme, craint que le mandat des « casques bleus » au Proche-Orient ne soit pas renouvelé lorsqu'il viendra à expiration en printemps.

WASHINGTON: un incident de parcours

Washington. — Dans une conférence de presse convoquée à huis clos, M. Kissinger a annoncé mardi soir 14 janvier que l'Union soviétique refusait d'accepter un statut commercial discriminatoire et soumis à des conditions politiques que son avis, sur le commerce, le secrétaire d'Etat récemment voté par le Congrès.

WASHINGTON: MOSCOU: nouvelles attaques anti-américaines

De notre correspondant

Moscou. — C'est par les radios étrangères que les Moscovites ont appris ce mercredi matin que leur gouvernement avait dénoncé l'accord commercial américain-soviétique, signé en 1972, pour protester contre les ingérences inadmissibles du Congrès américain dans les affaires intérieures de l'U.R.S.S.

De notre correspondant

Moscou. — C'est par les radios étrangères que les Moscovites ont appris ce mercredi matin que leur gouvernement avait dénoncé l'accord commercial américain-soviétique, signé en 1972, pour protester contre les ingérences inadmissibles du Congrès américain dans les affaires intérieures de l'U.R.S.S.

LA VISITE A PARIS DE M. CARLOS RAFAEL RODRIGUEZ

Nous fondons de grands espoirs sur nos relations avec la France

M. Carlos Rafael Rodriguez, vice-premier ministre cubain chargé des relations économiques extérieures, membre du comité central et du secrétariat du parti communiste de Cuba, était attendu, ce mercredi 15 janvier, en visite officielle en France.

LA VISITE A PARIS DE M. CARLOS RAFAEL RODRIGUEZ

Nous fondons de grands espoirs sur nos relations avec la France

M. Carlos Rafael Rodriguez, vice-premier ministre cubain chargé des relations économiques extérieures, membre du comité central et du secrétariat du parti communiste de Cuba, était attendu, ce mercredi 15 janvier, en visite officielle en France.

Victime d'un « accident coronarien »

M. Georges Marchais doit interrompre momentanément ses activités

M. Marchais a été victime d'un malaise cardiaque, à son domicile, mardi 14 janvier, en fin d'après-midi, après avoir enregistré une « tribune libre » diffusée le soir même par TF 1. Le secrétaire général du P.C.F. a été hospitalisé à Lariboisière.

LES « BRAVES GENS »

par RAYMOND BARRILLON

M. Robert Fabre, l'aimable président du Mouvement des radicaux de gauche, avait très raisonnablement souligné mardi matin au micro de Radio Monte-Carlo — et ce n'était pas la première fois — qu'une « profession excessive » de la querelle

Au Portugal

- LA TENSION CROIT ENTRE LE P. S. ET LE P. C.
L'ACCORD EST CONCLU AVEC LES MOUVEMENTS DE LIBERATION DE L'ANGOLA.

LA VISITE A PARIS DE M. CARLOS RAFAEL RODRIGUEZ

Nous fondons de grands espoirs sur nos relations avec la France

M. Carlos Rafael Rodriguez, vice-premier ministre cubain chargé des relations économiques extérieures, membre du comité central et du secrétariat du parti communiste de Cuba, était attendu, ce mercredi 15 janvier, en visite officielle en France.

UNE IMAGE TOUT EN MOUVEMENTS CONTRAIRÉS

Il y a cinq cents ans Michel-Ange

Le calendrier fait coïncider avec le retour de l'Année sainte l'anniversaire séculaire de Michel-Ange venu au monde le 6 mars 1475. Comme il a vécu près de quatre-vingt-dix ans, la commémoration de la naissance suit d'habitude celle du trépas. Mais on devrait essayer de ne pas les traiter de la même manière.

12 ans, en ouvrant un compte bancaire. Argne sol (intérêts réinvestis) 10 000F 34 000F

le mut de Cartier. Paris. (L'Union soviétique, jugeant inacceptables et contraires aux engagements pris les conditions posées en matière d'émigration de ses ressortissants par le Congrès américain à l'octroi de la clause de la nation la plus favorisée, a renoncé à l'application de l'accord commercial qu'elle avait conclu en 1972 avec les Etats-Unis.)

AU JOUR LE JOUR LA FÊTE. Avant pour Raymond Detos sympathie et admiration, l'au longtemps médité sa récente intervention sur le petit écran au sujet du conflit entre les hommes de cinéma et ceux de la télévision.

UB: forme.

latop

de ferme par an

EUROPE

Grèce

APRÈS L'ARRÊSTATION DU GÉNÉRAL IOANNIDIS L'agitation anti-gouvernementale prend de l'ampleur

De notre correspondant

Athènes. — Après les heurts de dimanche (le Monde du 15 janvier) de nouvelles et violentes bagarres ont mis aux prises, mardi, les étudiants et la police à Athènes et à Salonique. Les étudiants dénoncent le retour à « la loi de la matrasque et des grenades lacrymogènes » et accusent le régime de mener une politique de terreur. Les étudiants dénoncent le retour à « la loi de la matrasque et des grenades lacrymogènes » et accusent le régime de mener une politique de terreur. Les étudiants dénoncent le retour à « la loi de la matrasque et des grenades lacrymogènes » et accusent le régime de mener une politique de terreur.

Chypre

Mgr Makarios remanie son gouvernement

Correspondance

Nicosie. — M. Clerides, président de la Chambre de l'île, et M. Denktash, chef de la communauté chypriote turque, ont convenu mardi 14 janvier les négociations sur le fond du problème chypriote. Au cours de leur rencontre, les deux dirigeants chypriotes ont convenu de discuter, pendant leurs prochains rendez-vous, des problèmes de l'aéroport de Nicosie fermés à la navigation aérienne depuis le 19 août dernier et de la venant des ports de l'île. Ils ont également décidé de créer une sous-commission qui sera chargée des problèmes humanitaires et dont les réunions auront lieu en même temps que les rencontres des deux négociateurs.

LE PARLEMENT EUROPÉEN FIXE À MAI 1978 LA PREMIÈRE ÉLECTION DIRECTE

Luxembourg. — Le Parlement européen — dont les membres sont élus par les parlements nationaux — a adopté, mardi 14 janvier à Luxembourg, une convention instituant son élection au scrutin universel direct. La première élection interviendrait le premier dimanche de mai 1978. Le « sommet » de Paris du 9 décembre dernier a décidé de mettre en œuvre le règlement adopté à l'article 126 du traité de Rome prévoyant l'élection du Parlement européen au scrutin direct. D'après cet article, le règlement doit être élaboré par les gouvernements des États membres, en tenant compte de la nécessité de garantir l'égalité de poids des voix.

LE NOUVEAU CABINET

Voici la composition du nouveau cabinet :
AFFAIRES ÉTRANGÈRES : M. Jean Chastollat;
TRAVAUX PUBLICS : M. Jacques M. Michel;
INDUSTRIE : M. Georges Loizel;
ÉDUCATION : M. André Lecoq;
FINANCES : M. André Patte-d'Oie;
INTERIEUR : M. Chastollat;
AGRICULTURE : M. Frédo Colas;
COMMUNICATIONS : M. Georges Tompaç.

AMÉRIQUES

Cuba

Les déclarations de M. Carlos Rafael Rodriguez

(Suite de la première page.)

Nous avons les moyens d'acheter en France beaucoup plus que nous ne l'avons fait jusqu'à présent et nous voudrions bénéficier dans plus grande mesure.

Que pourrait exporter Cuba ? — On peut penser au nickel, mais aussi au rhum, frappé de lourds droits de douanes qui l'empêchent d'entrer en compétition avec le rhum de la Martinique ou de la Guadeloupe. Il en est de même pour nos cigares, qui se vendent en France grâce à leur qualité, mais qui sont, eux aussi, désavantagés. Nous sommes un pays socialiste qui se développe avec ses difficultés propres, parce qu'il a dû partir de très bas. Nous pensons que le gouvernement français pourrait, en raison de ces efforts, nous accorder des crédits privilégiés.

La coopération avec l'Amérique latine — Le jour viendra où Cuba produira des équipements agricoles, des tracteurs, qui pourront être utilisés par l'ensemble des pays du COMECON. Nous pourrions aussi nous occuper de la division du travail à mesure que notre industrie se développera. Mais il est naturel que nous sommes déjà producteurs de produits agricoles. Nous pourrions nous occuper de la division du travail à mesure que notre industrie se développera.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

Ces mesures auraient pu être prises plus tôt. Nous ne sommes pas en mesure de faire plus que ce que nous avons fait jusqu'à présent et nous voudrions bénéficier dans plus grande mesure.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

processus de planification. Nous croyons que le citoyen doit se sentir maître et responsable de l'ensemble de l'économie. Mais nous voudrions établir la gestion administrative au plus bas niveau local possible afin que tout ce qui se passe dans le pouvoir populaire que nous sommes en train d'organiser dans la province de Matanzas (2), où nous avons voulu que la participation du peuple dans la sélection des candidats, puis dans les élections, soit totale et que dans le nouveau pouvoir la délégation soit la plus grande possible.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

processus de planification. Nous croyons que le citoyen doit se sentir maître et responsable de l'ensemble de l'économie. Mais nous voudrions établir la gestion administrative au plus bas niveau local possible afin que tout ce qui se passe dans le pouvoir populaire que nous sommes en train d'organiser dans la province de Matanzas (2), où nous avons voulu que la participation du peuple dans la sélection des candidats, puis dans les élections, soit totale et que dans le nouveau pouvoir la délégation soit la plus grande possible.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

La participation du P.C. cubain au régime de Batista est un des deux principaux griefs faits à ce parti à Cuba même. On lui reproche aussi de s'être longuement tenu à l'écart pendant la révolution.

cuba :

III.

Le régime n'a rien fait pour améliorer les conditions de travail, de salaire, de retraite, de santé. Les travailleurs cubains exigent des réformes profondes et immédiates.

Le régime n'a rien fait pour améliorer les conditions de travail, de salaire, de retraite, de santé. Les travailleurs cubains exigent des réformes profondes et immédiates.

CENSURE DE PRESSE ET victoire d'un grand jour

Restaurer la liberté de la presse est une priorité absolue pour la révolution cubaine.

Restaurer la liberté de la presse est une priorité absolue pour la révolution cubaine.

Restaurer la liberté de la presse

Restaurer la liberté de la presse est une priorité absolue pour la révolution cubaine.

Restaurer la liberté de la presse est une priorité absolue pour la révolution cubaine.

Restaurer la liberté de la presse

Restaurer la liberté de la presse est une priorité absolue pour la révolution cubaine.

Restaurer la liberté de la presse est une priorité absolue pour la révolution cubaine.

كندا

Restaurer la liberté de la presse

Restaurer la liberté de la presse est une priorité absolue pour la révolution cubaine.

Restaurer la liberté de la presse est une priorité absolue pour la révolution cubaine.

AMÉRIQUES

Cuba : le bout du tunnel ?

III. — LE MEILLEUR HOMMAGE A CAMILO

De notre envoyé spécial PHILIPPE LABREVEUX

Les rentrées exceptionnelles en devises...

le «maridomo» et les six employés. Bref, il est encore propriétaire...

plus grandes qui servent à la confection des cigares...

menacés constamment d'expropriation. Malgré les exhortations...

dans le pays tout entier. Ainsi a-t-on commenté...

nez de leur pupitre lorsque entre le directeur...

Après les cours, les élèves de l'enseignement...

«Cela, tomates, tomates, papayes, tomates...»

Chez Ramon Castro

« La révolution, nous a-t-on dit à La Havane...

à Matanzas et à la célèbre station balnéaire de Varadero...

Changer la vie

Changer de vie, changer la vie. C'est ce que chantent les habitants...

Les universitaires, eux, ont un emploi à plein temps...

Brésil

LA CENSURE DE PRESSE EST PROGRESSIVEMENT SUPPRIMÉE

Le gouvernement du général Geisel vient de prendre...

supprimées. Seuls, deux ou trois hebdomadaires...

« O Estado de Sao Paulo ». Ce quotidien vient...

La victoire d'un grand journal : « O Estado de Sao Paulo »

De notre correspondant

La récente célébration du centenaire d'O Estado de Sao Paulo...

tant pour l'information que pour la publicité, de la bourgeoisie...

versel, avec un Congrès indépendant des syndicats...

de ses rédacteurs et de ses lecteurs. Il est indifférent aux pressions...

Une totale indépendance financière

Et si 1964 était à refaire ? « Nous le révisions », dit à peu...

Si O Estado parle haut, c'est qu'il est assuré d'une totale indépendance...

CHARLES VANHECKE.

Restauration démocratique ajournée

La ligne du journal suit alors d'assez près celle de l'Union démocratique nationale...

Une telle conception conduit le journal à faire preuve, en politique étrangère...

La pédagogie s'ouvre à l'élève et au maître en même temps.

Antoine de LA GARANDIERE nous présente, dans son ouvrage

UNE PÉDAGOGIE DE L'ENTRAÏDE

(Collection « Points d'appui » Education) la pédagogie comme étant fondamentalement vivante...

LES ÉDITIONS OUVRIÈRES 12, avenue Sœur-Rosalie, 75621 Paris Cedex 13.

Rafael Rodriguez

Portrait of Rafael Rodriguez, discussing his political views and activities.

PORTRAIT

LE DE LA REVOLUTION

Vertical text on the left side of the page, likely a continuation of the portrait or related commentary.

GS Finition exportation. Faible kilométrage. Garantie usine. Tous coloris disponibles. Exposition permanente (8 h - 20 h) de 200 CITROËN de la 2 CV à la SM.

Advertisement for Gestetner copiers. Text: 'Pendant que les autres copieurs préchauffent, chez Gestetner les copies tombent.' Includes an image of a copier and contact information.

AFRIQUE

EN VISITE A DAMAS
souhaiterait convaincre la Syrie exclusivement de l'URSS
approvisionnement en armes

De notre correspondant
Lisbonne, 15 janvier. — L'accord sur le processus de décolonisation de l'Angola est signé ce mercredi 15 janvier par le gouvernement portugais et les délégués des trois mouvements nationalistes angolais présents à la conférence de Luanda, qui se déroule depuis le samedi 10 janvier. Il réaffirme les principes fondamentaux qui ont dominé les négociations : assurer aux autorités portugaises un rôle prépondérant dans le processus de décolonisation ; protéger la minorité blanche installée dans le territoire ; assurer l'égalité des différents mouvements de libération. Cette égalité sera, en particulier, respectée lors des élections qui auront lieu durant la période de transition, pour désigner une Assemblée constituante. C'est cet organisme qui élira le chef du futur Etat angolais indépendant. En attendant, un gouvernement de transition devrait être formé prochainement. Il comprendra des ministres nommés par les mouvements de libération et par le gouvernement portugais. Il n'y aura pas de premier ministre. Ce poste sera remplacé par une structure collégiale, appelée conseil présidentiel, qui regroupera un représentant de chacun des trois mouvements. La direction de ce conseil sera assurée, par rotation, par chacun des mouvements nationalistes. Les postes ministériels jugés les plus importants — comme par exemple l'information et l'intérieur — le titulaire sera assés de deux secrétaires d'Etat appartenant à chacun des deux

Angola

AUX TERMES DE L'ACCORD SUR L'INDÉPENDANCE Les trois mouvements nationalistes bénéficieront de prérogatives égales

De notre correspondant
Lisbonne, 15 janvier. — L'accord sur le processus de décolonisation de l'Angola est signé ce mercredi 15 janvier par le gouvernement portugais et les délégués des trois mouvements nationalistes angolais présents à la conférence de Luanda, qui se déroule depuis le samedi 10 janvier. Il réaffirme les principes fondamentaux qui ont dominé les négociations : assurer aux autorités portugaises un rôle prépondérant dans le processus de décolonisation ; protéger la minorité blanche installée dans le territoire ; assurer l'égalité des différents mouvements de libération. Cette égalité sera, en particulier, respectée lors des élections qui auront lieu durant la période de transition, pour désigner une Assemblée constituante. C'est cet organisme qui élira le chef du futur Etat angolais indépendant. En attendant, un gouvernement de transition devrait être formé prochainement. Il comprendra des ministres nommés par les mouvements de libération et par le gouvernement portugais. Il n'y aura pas de premier ministre. Ce poste sera remplacé par une structure collégiale, appelée conseil présidentiel, qui regroupera un représentant de chacun des trois mouvements. La direction de ce conseil sera assurée, par rotation, par chacun des mouvements nationalistes. Les postes ministériels jugés les plus importants — comme par exemple l'information et l'intérieur — le titulaire sera assés de deux secrétaires d'Etat appartenant à chacun des deux

Rhodésie

M. Callaghan: il y a beaucoup de chemin à parcourir en vue d'un règlement

Le gouvernement britannique est prêt à sonder le premier ministre rhodésien, M. Ian Smith, sur les mesures qui pourraient être prises en vue de mettre fin à la crise constitutionnelle, a déclaré M. James Callaghan, mardi 14 janvier, à la Chambre des communes. Le secrétaire au Foreign Office, qui vient de faire une tournée dans sept pays d'Afrique pour examiner les perspectives de solution du conflit rhodésien, s'est montré très prudent sur les chances de règlement. « Il y a encore beaucoup de chemin à parcourir », a-t-il dit. Il se réjouit de ce que la Rhodésie ait choisi entre la guerre et un règlement pacifique. Il a néanmoins estimé que jamais les chances d'un règlement pacifique et honorable n'avaient été meilleures. M. Callaghan a préconisé des conversations « exploratoires » directes entre le régime minoritaire blanc et les dirigeants nationalistes africains. Il a, en outre, demandé aux deux parties d'appliquer indifféremment et rapidement les dispositions de l'accord de Lusaka sur le cessez-le-feu, dont les clauses sont actuellement

Ethiopie

NOUVEAUX ATTENTATS EN ÉRYTHRÉE

Trois charges de plastique ont explosé, dans la soirée de mardi 14 janvier, dans les bâtiments de la poste centrale d'Asmara, capitale de la province d'Érythrée. Des attentats s'étaient également produits il y a quelques jours, à proximité du port d'Asaba, où des manifestants avaient incendié trois camions et fait sauter une station de pompage d'eau. Ces attentats sont imputés au Front de libération de l'Érythrée, dont le secrétaire général, M. Osman Seien Sabhi qui fait actuellement une tournée des capitales arabes, a réaffirmé, mardi, à Doha (Qatar), la volonté d'acquiescer pour la poursuite érythréenne l'indépendance totale. Des divergences sensibles existent, toutefois, entre les deux principaux mouvements de libération, le FLE et le Mouvement populaire de libération de tendance marxiste, sur la stratégie à suivre vis-à-vis d'Addis-Abeba. Des représentants du M.P.L. ont eu récemment des conversations avec une délégation de hauts fonctionnaires éthiopiens, basés au sein du conseil militaire éthiopien au pouvoir à Addis-Abeba. Ces conversations, qui portèrent principalement sur l'acceptation d'une trêve et l'ouverture de pourparlers à un échelon plus élevé, sont au point mort. Nous retranscrivons une adu-

(Publicité)
BANGLA DESH
Aux intéressés éventuels :
IDA, une fondation d'entraide, a la possibilité de transporter par avion 33 tonnes de matériel de secours chaque mois entre Amsterdam et Dacca au prix de 0,50 dollar.
IDA, Ter Rode 5, Amsterdam
TEL. Amsterdam 449797 ou 448571 (entre 11 et 17 heures)

LEROUY VOUS OFFRE:
• Ses fameux verres Studio 78.
• Sa nouvelle collection 75 "ultra light".
• Sa gamme complète d'appareils acoustiques.
• Ses verres de contact avec "Essai tolérance chez vous".
LEROUY
l'Opticien de Paris
104 Champs-Élysées
(49) 11 bd du Palais (114) 22 fg Saint-Antoine
(57) 27 bd Saint-Michel (126) 128 rue de Lyon
(47) 147 rue de Rennes (79) 136 rue de Tolme
(59) 18 bd Hausmann (104) 30 bd Barbès

Actuellement, l'un des meilleurs placements:
les lithographies et gravures rares
Les véritables lithographies et les gravures en taille-douce constituent d'agréables objets de collection : on en tire tout agrément que procurent les œuvres d'art et l'on se constitue un véritable capital à faible de l'inflation.
Amad de Veogre édite à tirage limité des gravures et des lithographies selon les méthodes artisanales traditionnelles. Grâce à la vente directe de l'éditeur à l'amateur d'art, il est possible d'acquies ces œuvres d'art à des conditions extrêmement raisonnables (et même par mensualités de quelques dizaines de francs par mois). Lorsqu'elles sont de cette qualité, les lithographies et gravures ne peuvent que prendre de la valeur avec les années. Vous pouvez obtenir une documentation complète avec reproductions en couleurs en ren-

Construit par Sert
LESA
Alt. 1.250-2.200 m
Alpes Vaudaises
Suisse
HOTEL LE RELAIS
Prix de lancement pour saison d'hiver
F.S. 35 Chambre et petit déjeuner par personne
Toutes les chambres avec bain, dernier confort.
Libre-entrée à la piscine privée du Grand-Hôtel.
CH-1834 Leyva - TEL. 1941 25/62971 - 62403 Télex 24.483
Je m'intéresse à votre offre, veuillez me documenter :
Nom : _____ Prénom : _____
Rue : _____ N° postal : _____ Localité : _____ MO

Une splendeur dans votre bibliothèque qui sera le signe de votre bon goût...



Jean-Baptiste Oudry a achevé la gravure de ses 275 illustrations claustré 3 mois durant aux Tuileries par le Roi, excédé par sa paresse et sa vie dissipée. L'ouvrage comporte en plus 4 frontispices et 52 cuts-de-lampe d'époque.

Chez vous : les 275 gravures originales* de J.-B. Oudry (1686-1755) illustrant les Fables de M. de la Fontaine

Vous procurerez beaucoup de plaisir à vos amis qui prendront en main, chez vous, ces splendides ouvrages richement reliés, superbement illustrés (1). Véritable œuvre d'art, belle réussite de l'édition française avec ses 275 gravures originales en taille douce du premier peintre animalier du temps : Jean-Baptiste Oudry. Édition de haut prestige par la richesse de sa reliure, exactement celle qui habillait les exemplaires offerts par le Roi à Madame de Pompadour : les armes de la divine marquise, le fameux blason en forme de cœur aux trois tours crénelées, ainsi que les principaux animaux des Fables.

Un prix à n'y pas croire...
Pour une édition de cette classe iconographique, de cette richesse bibliophilique, les prix ont été "tirés" au plus juste et ce sont les Amateurs avertis qui en bénéficieront : 48 F par tome...! Une dépense absolument dérisoire eu égard à la rareté de l'ouvrage.

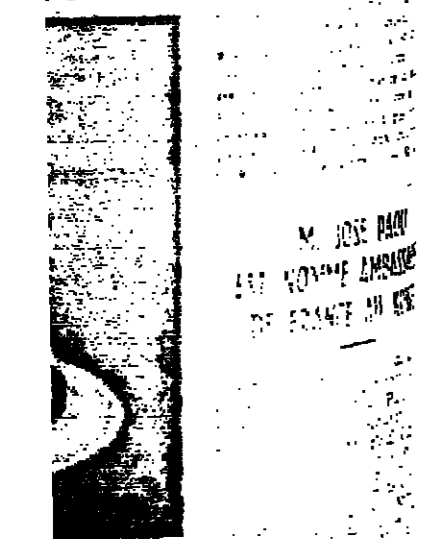
8 jours chez vous sans rien payer!
Vous pouvez disposer du tome premier pour l'examiner à loisir, admirer ses illustrations et sa splendide reliure. Sans déboursier un centime. Au

Vous pouvez disposer du tome premier pour l'examiner à loisir, admirer ses illustrations et sa splendide reliure. Sans déboursier un centime. Au

...Je suis curieux de voir ce tome 1 (sans engagement)

1
Nom _____ Prénom _____
Adresse complète _____
Code Postal _____
Signature (Signature des patrons ou du tuteur si le souscripteur est mineur)
Envoyez ce bon à : Jean de Bonnot, 7 rue du Faubourg St-Honoré-75392 PARIS CEDEX 08

ON livre



APPRENEZ LIRE
La lecture de l'écrit

APRÈS LA MANIFESTATION DE KARLSRUHE

Des sanctions disciplinaires seraient prises contre certains appelés français

Des sanctions disciplinaires seraient vraisemblablement prises à l'encontre de certains soldats de la garnison française de Karlsruhe...

part informé les autorités ouest-allemandes que l'une des raisons de la manifestation était l'absence d'une réduction de tarif sur les chemins de fer ouest-allemands pour les permissionnaires...

mécanisme stationné dans le Bade-Wurtemberg, et selon laquelle l'état des casernes françaises dans le nord-ouest de la République fédérale d'Allemagne était « misérable ».

« Citoyens en uniforme » dans la Bundeswehr

Karlsruhe. — Des bâtiments modernes au milieu des pelouses, un vaste parking, le tout entouré d'un mur bas au faite duquel court un fil de fer barbelé très discret...

De notre envoyé spécial D'autre part, tous les appelés de la Bundeswehr bénéficient de primes spéciales : 215 deutschemarks en fin d'année et 900 deutschemarks au terme du temps de service.

Un changement de ton dans la contestation

Le mouvement de contestation à l'intérieur de l'armée vient de changer de ton. Aux revendications catégorielles qui s'étaient exprimées avec le défilé de Dreygumman se sont ajoutées, avec la manifestation de Karlsruhe, des thèmes de réflexion plus politiques...



(Dessin de CHENEZ.)

Incorporés depuis six mois, MM. Ivo Steinbach et Dieter Lang, vingt ans, se rendent à la caserne pour suivre un cours du soir. Ils viennent d'apprendre la manifestation des appelés français...

« Après des soldats de la Bundeswehr, l'appel des cent » a été lancé par les soldats de la Bundeswehr. Dans les textes officiels de la République fédérale d'Allemagne, les mots « militaire » ou « soldat » sont souvent remplacés par l'expression « Bürger in uniform ».

Amers Professeur de français en Allemagne, M. Jacob Mayer précise que les militaires ouest-allemands, français et américains se côtoient fréquemment mais s'ignorent totalement. Il rappelle ainsi le « L'Éclair » et sous le surnom de « Le Français dans ses cafés ou dans les trains »...

Les droits civiques du soldat allemand représentent tout un chapitre du manuel qui lui est remis lors de son affectation. Il est notamment indiqué que chacun a le droit, à ainsi que tout autre citoyen, d'adhérer à un parti politique...

La réforme des statuts de l'officier et du sous-officier entraînera une dépense annuelle d'un milliard de francs

Si certains militaires peuvent se sentir « mal à l'aise » en temps de paix, il n'y a pas en réalité de « malaise » dans l'armée. C'est en substance ce qu'a déclaré le ministre de la défense, M. Jacques Soufflet, mardi 14 janvier...

Le remplacement des avions F-104 en Europe

Les gouvernements et les constructeurs aéronautiques américains, français et suédois, engagés dans la compétition pour le remplacement de l'avion de combat F-104 Starfighter, devaient déposer, ce mercredi 15 janvier avant minuit, leurs dernières propositions définitives...

braves gens

Le contingent allemand tout d'une sifflante matérielle plus que confortable. Ayant un grade équivalent à celui de caporal — « promotion quasi automatique » après six mois de service, ils sont plus de 700.000. Mais il reconnaissent qu'un mouvement de contestation analogue celui qui se développe actuellement dans l'armée française est impensable dans la Bundeswehr.

De meilleures chances pour le Mirage

Bruxelles. — L'annonce par le Pentagone du choix du YF-16 de General Dynamics pour équiper l'armée de l'air américaine semble avoir moins ému les Belges que les Néerlandais. Les experts belges se contentent de noter que les caractéristiques des deux appareils américains sont très proches et les performances identiques.

M. KRIVINE (L.C.R.) : l'armée porte atteinte au moral de la jeunesse

M. Alain Krivine, membre du bureau politique de la Ligue communiste révolutionnaire, a accusé, mardi 14 janvier, l'armée de porter atteinte au moral de la jeunesse. Dans une déclaration à l'issue des incidents de Karlsruhe, il a nié l'intervention de meneurs. Les diverses manifestations qui ont eu lieu résultent à son avis de la prise de conscience de jeunes qui ont gardé le souvenir de mai 68...

LA HAYE : le Cobra toujours en compétition

Amsterdam. — Le porte-parole de l'armée de l'air néerlandaise a fait savoir que le choix des Américains en faveur du YF-16 ne signifie pas que les Pays-Bas achèteront « par défection » le même avion. Il a ajouté que le YF-17 Cobra, de la société Northrop, était toujours un candidat éventuel pour le remplacement de Starfighter aux Pays-Bas et dans d'autres pays acheteurs.

LE CENTRE CONFÉDÉRAL DE LA JEUNESSE C.F.T. : la manifestation de Karlsruhe apporte un flagrant démenti au ministre de la défense, qui, au lieu de considérer les problèmes des appelés comme militaires, serait mieux inspiré d'ouvrir des discussions régulières sur les revendications des jeunes soldats

Le Centre confédéral de la jeunesse C.F.T. a dénoncé la manifestation de Karlsruhe comme un flagrant démenti au ministre de la défense, qui, au lieu de considérer les problèmes des appelés comme militaires, serait mieux inspiré d'ouvrir des discussions régulières sur les revendications des jeunes soldats.

Arrêtation de deux inconnus

MM. Jean Brotonnière, 26 ans, ingénieur agricole, inconnu depuis le 5 août dernier, et François Fontana, vingt-deux ans, inconnu depuis juin 1972, ont été arrêtés le 13 janvier par des policiers de la gendarmerie. Ils sont soupçonnés d'être des auteurs de la manifestation de Karlsruhe.

DÉFENSE

Le remplacement des avions F-104 en Europe

Les gouvernements et les constructeurs aéronautiques américains, français et suédois, engagés dans la compétition pour le remplacement de l'avion de combat F-104 Starfighter, devaient déposer, ce mercredi 15 janvier avant minuit, leurs dernières propositions définitives dans les capitales des quatre clients intéressés : les Pays-Bas, la Belgique, la Norvège et le Danemark.

De meilleures chances pour le Mirage

Bruxelles. — L'annonce par le Pentagone du choix du YF-16 de General Dynamics pour équiper l'armée de l'air américaine semble avoir moins ému les Belges que les Néerlandais. Les experts belges se contentent de noter que les caractéristiques des deux appareils américains sont très proches et les performances identiques.

M. KRIVINE (L.C.R.) : l'armée porte atteinte au moral de la jeunesse

M. Alain Krivine, membre du bureau politique de la Ligue communiste révolutionnaire, a accusé, mardi 14 janvier, l'armée de porter atteinte au moral de la jeunesse. Dans une déclaration à l'issue des incidents de Karlsruhe, il a nié l'intervention de meneurs. Les diverses manifestations qui ont eu lieu résultent à son avis de la prise de conscience de jeunes qui ont gardé le souvenir de mai 68...

LA HAYE : le Cobra toujours en compétition

Amsterdam. — Le porte-parole de l'armée de l'air néerlandaise a fait savoir que le choix des Américains en faveur du YF-16 ne signifie pas que les Pays-Bas achèteront « par défection » le même avion. Il a ajouté que le YF-17 Cobra, de la société Northrop, était toujours un candidat éventuel pour le remplacement de Starfighter aux Pays-Bas et dans d'autres pays acheteurs.

PERMANENTE

QUINZE « CIFFA » CRÉÉS DEPUIS 1972 PAR L'ÉDUCATION NATIONALE

Du défrichage à la formation d'animateurs

Le ministère de l'éducation doit d'ici à la fin de l'année scolaire préciser par un texte réglementaire la mission et l'organisation des Centres intégrés de formation de formateurs et d'animateurs (Ciffa). En effet, ces établissements, qui figurent parmi les premières institutions créées pour faire participer l'enseignement public à la

formation continue instituée par la loi de juillet 1971, n'ont cessé d'être marginaux qu'à une date relativement récente. Placés sous l'autorité des délégués académiques à la formation continue, leur tâche essentielle est acclimatement de former des animateurs pour les groupements d'établissements scolaires. Mais ce rôle ne s'est

précisé que lentement, à mesure que la formation continue s'organise dans l'éducation nationale et que les établissements s'engagent dans des actions de formation.

La vie des Ciffa. Aujourd'hui encore, toutes les incertitudes ne sont pas levées : les projets de réforme de l'enseignement peuvent apporter des modifications au rôle des Ciffa. Ceux-ci, d'autre part, risquent de voir leur action entravée par la faiblesse des moyens nouveaux accordés à la formation continue en 1975.

LES animateurs de formation continue formés par les quinze Ciffa sont destinés à jouer le rôle de « conseillers techniques » pour un groupe d'établissements secondaires et techniques. Recrutés parmi des enseignants volontaires, ils suivent une formation en alternance d'une durée d'une année scolaire du début octobre à la fin juin. Placés « au ras du terrain » dans un groupement d'établissements, ils se familiarisent avec le terrain et au cours des sessions organisées au Ciffa, avec les méthodes, les règles, les institutions, les partenaires de la formation continue, ainsi qu'avec le milieu économique et social dans lequel ils doivent travailler. Deux cent cinquante animateurs formés par les Ciffa sont déjà en place ; deux cent trente autres accomplissent actuellement leur année de stage et prendront leurs fonctions définitives au printemps prochain.

En fait, les Ciffa sont souvent intervenus dans bien d'autres domaines. Cela tient d'abord à la façon dont ils ont été mis en place. Les cinq premiers centres ont été créés en 1972 dans la région parisienne (deux) et à Lyon, Reims et Toulouse. Sept autres ont suivi au cours de l'année 1973 (à Aix-les-Bains, Bordeaux, Dijon, Grenoble, Lille, Nancy et Rennes) et trois à la rentrée de 1974 (Paris-centre, Caen et Clermont-Ferrand).

Formés en petites équipes fonctionnant de façon démocratique (les Ciffa ne comportent qu'un coordinateur, premier parmi des égaux), ils n'avaient guère envie de s'intégrer dans une organisation hiérarchisée, si peu que ce soit, et d'abandonner certaines responsabilités. Aujourd'hui encore, certaines difficultés subsistent. Certains délégués académiques ont accepté de confier de larges responsabilités aux permanents des Ciffa, d'autres se contentent de leur commander tel ou tel travail. La disparition de l'Institut national de formation des adultes (Infa), qui était chargé de former les permanents des Ciffa, et son remplacement par l'Agence nationale pour le développement de l'éducation permanente (Adep) avaient créé un trouble supplémentaire.

ment au faible nombre de postes disponibles : pour achever le réseau d'animateurs, dans le second degré, le ministère doit utiliser une cinquantaine de postes, destinés initialement à des stages d'enseignants dans des entreprises. Aucun poste n'est disponible pour renforcer les équipes de permanents des Ciffa. Or, celles-ci restent la plupart du temps incomplètes.

La mission de formation des Ciffa est en principe plus large : ils peuvent aussi organiser des stages pour les enseignants qui vont participer à la formation d'adultes, pour d'autres catégories de fonctionnaires et même pour des personnes du « privé » chargées des mêmes fonctions ou qui s'y destinent. Mais ce n'est que cette année qu'ont commencé des sessions pour les enseignants — et elles n'en ont touché qu'un petit nombre. Si quelques Ciffa, d'autre part, ont été amenés à participer à la formation continue de conseillers d'orientation, ce n'est qu'exceptionnellement qu'ils ont accueilli des formateurs d'entreprise.

Installation progressive, les équipes des Ciffa, de compétences et de formation diverses, devaient, comme les animateurs à leur suite, se former sur le terrain. Il nous est apparu, notaient les responsables d'un Ciffa à la fin de 1972, que sans une expérience suffisante dans le domaine de la formation continue, l'organisation de stages risquait de n'être que la transposition de pratiques de la formation initiale. « Manifestement » des situations de conflit dans les entreprises, élaboration de stratégies pédagogiques nouvelles, essais de modes de gestion, connaissance de « publics » divers (manœuvres, employés, cadres) ont été les thèmes de leurs travaux.

D'autre part, les tâches « politiquement » sortent du ressort du délégué académique à la formation continue (DAFCO). Mais certaines restent assurées par les permanents du Ciffa. Ainsi, dans l'académie de Créteil, ceux-ci continuent sous l'autorité du DAFCO à jouer un rôle de conseil pour les partenaires sociaux, assurent l'animation du réseau (notamment l'information des chefs d'établissements, de leurs responsables, et la mise en place des groupements), la supervision de certains accords, la négociation des actions destinées aux publics prioritaires.

CESMAP
UN OBJECTIF
— FAVORISER LE RENOUVELLEMENT DES MÉTHODES DE GESTION DANS L'ADMINISTRATION, LES ORGANISMES PUBLICS, LES COLLECTIVITÉS LOCALES.
UNE DÉMARCHÉ TRIPLE
— FORMER LES CADRES DU SECTEUR PUBLIC...
— ANALYSER, CONSEILLER, RÉALISER...
— MENER DES TRAVAUX DE RECHERCHE...
DES MOYENS
— UNE ÉQUIPE PERMANENTE DE 40 ENSEIGNANTS CONSULTANTS se consacrant exclusivement à développer cette discipline nouvelle : le management en milieu public.

Les premiers
D'autre part, dans les Ciffa, les plus anciens, les « permanents » se sont trouvés un certain temps les premiers (et parfois les seuls) responsables de formation continue dans leur académie. Ils ont donc « proposé » les entreprises et conclu des conventions pour ne pas laisser échapper des propositions. Pour convaincre les enseignants et les chefs d'établissement de s'engager dans la formation continue, ils ont organisé des campagnes de « sensibilisation » et participé à des dizaines de réunions. Ils ont eu à conseiller des entreprises sur des procédures de formation ou à aider à la mise en œuvre de plans de formation (dans un cas, raconte un « per-

manant » de la région parisienne, nous avons même organisé l'information du personnel.) Ils ont négocié des accords avec des fédérations professionnelles ou de l'ASFC (1). Enfin, ils ont été amenés à prendre les premières initiatives pour les actions définies comme « prioritaires » par le gouvernement.

Le passage d'un système à l'autre a parfois été difficile. Jusqu'à la création des délégations académiques à la formation continue, les Ciffa se trouvaient

CESMAP
UN OBJECTIF
— FAVORISER LE RENOUVELLEMENT DES MÉTHODES DE GESTION DANS L'ADMINISTRATION, LES ORGANISMES PUBLICS, LES COLLECTIVITÉS LOCALES.

Une pédagogie « négociée »
(Suite de la page 11.)
Les responsables du C.E.S.I. en majorité des ingénieurs, font tout pour que le milieu de la formation ne soit pas un monde facile et provisoire mais au contraire un lieu en symbiose avec le monde industriel où ont vécu et vivront les stagiaires. Ils doivent bien reconnaître cependant que leur pratique pédagogique, qui vise à « briser le conditionnement autoritaire et hiérarchique des institutions », est pour le moins « déphasée » par rapport aux réalités de beaucoup d'entreprises. Mais ces réalités ne commencent-elles pas à se modifier ? Former des hommes efficaces ce n'est pas seulement les rendre capables « de vivre les changements », c'est aussi leur donner les moyens d'en être les

Pas de création en 1975
La formation des animateurs s'est elle-même modifiée au fur et à mesure que se précisait leurs fonctions. Au départ, on leur donnait un rôle largement pédagogique et psychologique. Ils devaient être capables d'analyser les besoins profonds des travailleurs et des organisations ; en mettant eux-mêmes la main à la pâte, ils entraînaient les enseignants à réfléchir sur leur pratique et évaluaient les méthodes de formation employées.

En fait, les activités de prospection, de relations publiques, d'organisation et même, parfois, de gestion ont occupé le plus clair du temps des animateurs et pris le pas sur le reste dans leur formation. « La méconnaissance de la législation, du fonctionnement de l'administration — y compris celle de l'éducation — et des partenaires sociaux aurait empêché les animateurs d'avoir une action efficace », déclarent des permanents de Ciffa. Mais cette orientation due à l'urgence peut changer au cours des prochaines années : « Lorsque les groupements d'établissements auront trouvé leur rythme de croisière, les aspects pédagogiques vont reprendre de l'importance. »

asprofoc
ASSOCIATION POUR LA PROMOTION PAR LA FORMATION CONTINUE
104, CHAMPS-ÉLYSÉES - 75008 PARIS
STAGES DE JANVIER ET FEVRIER 1975
• Formation aux techniques d'accueil et relations publiques.
• Perfectionnement aux techniques nouvelles de la vente.
• Mécanismes et appl. du Marketing • Marketing touristique.
• Mécanismes et applications du Merchandising.
• Méthodes modernes de Secrétariat.
• Perfectionnement pour aides-comptables.
• Techniques psychol. et expérimentales de recrutement.
• Relations humaines dans l'entreprise.
• Droit fiscal • Droit commercial • Droit social.
• Perfectionnement pour chefs d'équipe. Bât. et T.P.
• Perfectionnement pour chefs de chantier. Bât. et T.P.
• Perfectionnement pour conducteurs de travaux. Bât. et T.P.
• Techniques de chauffage intégré par isolation thermique.
• Cours de langues : anglais, allemand, italien, hébreu.
• Cours de français et d'alphabétisation • Cours de dactylo.
• Cours de steno : française, anglaise, allemande.

le refuge formation
organisme de formation professionnelle continue
Pour tous les problèmes de formation continue, nos conseillers sont à votre disposition sur votre téléphone ou sur rendez-vous.
Stages de : FORMATION, ENTRETIEN ET PERFECTIONNEMENT DES CONNAISSANCES
Pour la signature des conventions le délai du 31.12.74 a été reporté au 25.2.75 (C.O. n° 502 du 27.12.74)
LE REFUGE FORMATION
30 Bd de Strasbourg
75010 PARIS - Tel. : 203.55.10

Une page qui parle ?
- Texte : vous l'utilisez comme une feuille de papier ordinaire.
- Verso : vous pouvez enregistrer 4 minutes de son.
Le Système "SOUND-PAPE" © 3M
Je désire recevoir votre documentation complète sur ce système. Il permet d'écrire sur une simple feuille qui peut être manuscrite, dactylographiée, imprimée ou photocopée, et d'enregistrer le verso (recouvert d'oxyde magnétique) sans supplément qu'avec un magnétophone traditionnel.
Nom et fonction :
Société :
Adresse :
3M propose deux autres systèmes audio-visuels : la RÉTROPROJECTION et le "SOUND-ON-SLIDE" ou "diapositive qui parle".
3M France - B.P. 120 - 75019 Paris - Tél. 202.80.80 - Poste 637
3M AUDIO-VISUEL
former, informer, communiquer.

NOTRE Télex
A VOTRE DISPOSITION POUR VOS COMMUNICATIONS
Vos messages sont envoyés par télex. Vos correspondants nous répondent par télex.
RUE HECTOR MALOT, 75012 PARIS
Agence à Lille et 30 correspondants.

séminaires / congrès
seminarc!
pour sortir des sentiers battus sans risquer l'improvisation
Le soleil de la montagne sur 15.000 hectares de forêts et d'alpages. L'oxygène de l'altitude pour les visages et les cerveaux. Pas de voiture, pas de bruit, pas de stress... L'équipement complet d'une grande station (5 hôtels, 33 salles de réunion).
Séminarc, aux Arcs, à 1.600 mètres, en Savoie, le plus important centre de séminaires et de congrès des Alpes françaises. Pour en savoir davantage, demandez le dépliant "Séminarc" en renvoyant ce bon à : SEMINARC, Téléphone 325.24.53 92, Bd du Montparnasse, 75014 PARIS.
Je désire recevoir votre dépliant "Séminarc".
Nom Prénom
Société Fonction
Adresse
Tél.

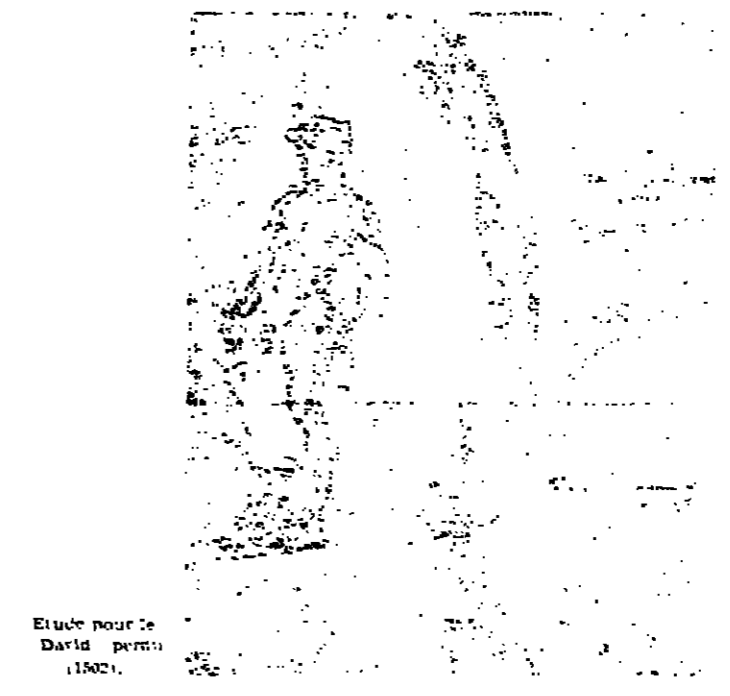
Le Monde DES ARTS ET DES SPECTACLES

LE DEMI-MILLÉNAIRE DE MICHEL-ANGE

Une image tout en mouvements contrariés

On possède sur Michel-Ange une masse de documents peu ordinaires, mais il n'y a guère de chances qu'elle puisse augmenter beaucoup. Il a certainement voulu laisser une certaine image de lui-même, tout en mouvements contrariés, comme ses statues, en tenant de temps en temps des propos, qui ont été avidement recueillis, sur les trois thèmes dont il a fini par faire les trois grands secrets de sa vie : l'amour, la sculpture, la mort. La génération de Barroco de Romain Rolland, de Rilke, a su par ces phrases sur le foudroiement devant la beauté, sur le geste primordial du marbre qui libère la figure ensevelie dans le bloc, sur le destin qui nous habite, G.-F. Contini a judicieusement observé que les poèmes qui apparaissent ces thèmes ne sont pas des cris du cœur romantiques mais des exercices littéraires pas toujours très originaux sur des arguments bien sûr chers à l'artiste. De fait, celui-ci semble bien avoir envisagé, vers 1545, la publication d'un recueil de poèmes. Ce qui n'était pas prévu pour la publication, ce sont les lettres, qui sont surtout des billets d'adieu ou des épîtres familiales. Une édition définitive et soignée en a été entreprise par P. Barocchi et B. Ristori (trois volumes parus sur six, éd. Sansoni). Tous les textes : conseils, récriminations, questions d'argent, remerciements pour un panier de poires, maladie, longues recommandations pour les marbres, explications taillées... Un trésor pour les biographes. Michel-Ange n'y apparaît pas comme quelqu'un de tout repos. On a publié, il y a quelques années, les *Réminiscences* d'un prieur de Saint-Léonard, G.-B. Fignovanni ; celui-ci, dans les mois difficiles

de 1530 où, la ville étant tombée, les parlans d'Alexandre Médicis voulaient exécuter Michel-Ange, l'avait caché et sauvé. Il conclut ses souvenirs sur le grand homme irrité par ces mots : « Job ne l'aurait pas supporté toute une journée. » Michel-Ange exerce une fascination exacte inverse de celle de Léonard, qu'il détestait. C'est le prestige de l'art-poésie opposé à l'art-science. La tentation de l'interprétation philosophique est d'autant plus forte que les œuvres sont toutes d'une saisissante complexité. On a beaucoup écrit naguère sur l'inspiration savante, les notions néo-platoniciennes, les formules dantesques, les images bibliques qui ont pu le porter. Mais la tendance est plutôt maintenant défascination. C'est d'un historien de la philosophie, E. Garin, qu'est venu l'avertissement de ne pas étouffer sous les constructions d'une iconologie rigide des œuvres incroyablement ambitieuses sans doute mais où



Etude pour le David par Michel-Ange (1502).

l'architecture était supposée vivante, comme un organisme. Le principe même, le moteur de cet art, c'est une conscience intense et précise des possibilités du corps humain. Rien sans doute de plus opposé aux préoccupations des modernes — sauf, peut-être, dans le domaine de la photographie. Mais, si l'on ne restitue pas à Michel-Ange l'obsession de cette forme — signe primordial de ce « chiffre » universel, comme édit dit Pöschel, — on ne pénètre pas chez lui et la porte se referme. Comme l'a bien marqué Lord Clark dans un livre (Londres, 1956), qui est un peu passé

Le nu et les théologiens

inaperçu en France, cela commence avec les batailles d'hommes nus — conduisant au carton de la *Bataille de Coezina* pour la grande salle du Palais Vieux non réalisée (et cela veut peut-être mieux) ; — puis alternativement en peinture et en sculpture dans les démonstrations stupéfiantes de la Sixtine ; les ignudi du tombeau de Jules II ; les esclaves, des figures couchées de la chapelle Médicis, du *Jugement dernier*. Et chaque fois un nouveau style.

Dans ce dernier cas, ce fut un beau scandale, qu'on se contenta un peu trop facilement de rapporter à la nouvelle atmosphère de bigoterie, née avec la Contre-Réforme. Un théologien, dont l'artiste, très préoccupé de spiritualité, comme chacun sait, avait suivi les leçons au couvent de Saint-Sylvestre, écrit, comme à regret, en 1551 : « Il y a de notre temps un peintre-sculpteur extraordinaire du nom de Michel-Ange, admirable dans la représentation de la nudité et des *Putenda*. J'en fais l'éloge du point de vue de l'art, mais c'est un trait que je condamne rottement et que je déteste. » La tempête de protestations sur l'indécence de cette exposition de nus fut telle que la congrégation du Concile demanda en 1564 qu'ils fussent voilés, sinon détruits. Les interventions eurent lieu tout de suite

non, par contenance

CLAUDE LÉVY

CONSEIL D'ETAT

Le conseil d'Etat a adopté le projet de loi relatif aux procédures d'accueil

AU MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

Le design terroriste de Gaetano Pesce

CETTE fois, au pavillon de Marsan, le Musée des arts décoratifs a pris les allures d'un théâtre. Un théâtre avec des accessoires pour un spectacle dont nous serions les acteurs : nous nous déplaçons à travers la scène comme dans un paysage où les monuments sont des objets. Des sièges, des tables, des lampes, d'étranges assemblages organiques qui sont des sculptures et une machine à mesurer le temps d'une vie d'homme.

La trajectoire de Pesce est, elle aussi, significative. Architecte et designer de l'école de Venise, il avait commencé par être peintre. Il a été même l'un des fondateurs du groupe N, l'équivalent du groupe de recherches visuelles qui s'était manifesté dans les années 60 à la galerie Denise René. Gaetano Pesce réalisait alors avec ses tableaux des pièges optiques, de formes et de couleurs en mouvement. Un jeu innocent, de l'art pour l'art qui a fini par laisser au peintre le sentiment frustrant de vivre hors de la société au moment même où des événements graves commencent à changer.

La maison, carrée, à deux étages, a été complètement vidée. Il n'en reste plus que murs, plancher, toit, tel un décor théâtral dramatiquement ouvert à tous vents comme une quelconque cathédrale, et couvrant un escalier monumental qui conduit à la nouvelle habitation aménagée, elle, dans le sous-sol, d'où elle s'ouvre à l'air et à la lumière sur la mer, que surplombe la falaise. La maison était monument classé, le projet a été refusé.

L'anti-style international

Tout le parcours de cette exposition sur l'œuvre de Gaetano Pesce est un *sublime* d'oscillations et d'espaces qui ouvrent et s'étranglent comme les rues d'une vieille ville méditerranéenne. Une venelle descend vers l'habitation que Gaetano Pesce avait exposé au Museum of Modern Art de New-York. C'est une chambre carrée dont l'entrée est pratiquée dans un angle Pas de lumière. Il faut prendre une lampe avant d'y descendre comme dans un caveau de fouilles archéologiques afin d'y voir, dans une atmosphère opaque, des figures sculptées, minéralisées à l'intérieur d'une prolifération de rochers en polyester. Le design de Gaetano Pesce est singulier, délinant, traumatique, et sa dimension monumentale, qui critique les espaces étroits et stéréotypés dans lesquels nous vivons.

Un fonctionnalisme de l'esprit

La Bauhaus a fait coïncider la conception de l'objet et le processus de production de masse, avec l'économie de l'usine et celle de la distribution. L'anti-design de Gaetano Pesce veut établir un certain fonctionnalisme de l'esprit. D'où son palloider, un architecte, contre le style international qui a débouché sur d'élégantes et abstraites structures, le plus souvent peu différenciées à travers le monde, à Manhattan ou à la Défense, parce qu'elles résultent d'assemblages d'éléments produits industriellement.

La contradiction

Plus encore que celui de l'architecture, le discours artistique de l'anti-design est anti-économique. L'ironie injectée dans la lampe de Jacobsen en fait un objet d'art monumental d'un prix quinquuple, aussi dédaigneux qu'une lampe de Tiffany ou de Gallé, qui furent des objets quotidiens et auxquels la rareté a conféré aujourd'hui un statut d'œuvre d'art. La contradiction inhérente à tout artiste dit « de la plupart des architectes italiens, généralement politisés. Discours à gauche, le soir dans les salons, et action à droite le jour, comme tous les hommes d'affaires. » Il est troublant, ajoute-t-il, de constater que l'architecture d'un homme de droite ou de gauche n'est jamais bien différente.

Les vraies découvertes sont évidemment ici très rares. En dehors du *Crucifix* de bois de Santo-Spirito, travail de prime jeunesse, identifié en 1962, et d'un nouvel *Esclaire* ébauché dans sa jeunesse, reconnu en 1968 par Tolnay, il n'y a eu que des positions impossibles à retenir. C'est peut-être en France que des découvertes seraient concevables. En septembre 1529, ayant brusquement fui Florence assiégée par les armées impériales, Michel-Ange avait manifesté l'intention de se rendre auprès de François I^{er}. Que serait-il arrivé s'il n'avait pas — non moins brutalement — fait demi-tour ? Sans nul doute un beau soubresaut pour l'art français, dont Pontrebieu ne peut donner qu'une petite idée. L'affaire devait être assez sérieuse, car un *Hercule* de marbre fut précisément cédé à cette même date, 1529, par la seigneurie républicaine de François I^{er}. Ce qui a permis à Ch. de Tolnay de supposer un dessin autoritaire de la nouvelle branche médicéenne, appuyé par Charles-Quint, le recours au correspondant français allait de soi. C'est ainsi que les deux *Esclaires* aujourd'hui au Louvre, vestiges du tombeau de Jules II, furent données à Roberto Strozzi, en exil à Lyon, qui les offrit à Montmorency. A la fois acte de gratitude personnelle, geste politique et hommage à la France.

Pour posséder une lithographie originale

Il faut savoir qu'à raison de mensualités très raisonnables et sans intérêt, les Editions de Françoise, Membre de la Chambre Syndicale de l'estampe du dessin et du tableau, vous permettent d'acquérir une estampe originale d'un artiste célèbre : lithographie, gravure, etc... En effet, grâce aux estampes originales, à tirage limité, signées et numérotées, vous pouvez offrir la joie de posséder une œuvre d'art authentique portant une signature célèbre. Comme un tableau elle pourra prendre de la valeur. Pour cela, en vous recommandant de ce journal, recevez, ou complétez et découpez le bon ci-dessous et adressez-le aux Editions d'Art de Françoise, 17 rue Hôtel des Postes B.P. 646 - 06012 Nice Cedex. Cette maison d'édition vous adressera gratuitement sa documentation complète sur les estampes originales des grands maîtres contemporains dont elle est l'éditeur.

JACQUES MICHEL

* Design et architecture de Gaetano Pesce, au Musée des arts décoratifs. Y voir également les expositions de Bernard Lassus sur l'aménagement artistique de l'environnement et celle d'André Lemaître.

Les rencontres nationales du parti socialiste sur la culture

(Dessin de BONNAFFE)



POINT DE VUE

Sur le front culturel

par BERNARD PINGAUD (*)

PHENOMENE global, inséparable de la société même, présente partout mais visible nulle part, la culture est aujourd'hui, dans les discours officiels, « ce qui va sans dire ».

entre créateurs et consommateurs, entre public et non-public, la double division du travail social (intellectuel-manuel) et du temps de vivre (matier-temps), une relation à sens unique, enfin, entre ceux qui détiennent le savoir, la compétence, et ceux qui vivent encore dans les ténements d'une vie aliénée.

On objectera peut-être que tout programme politique, dans la mesure où il vise à changer la société, est, par définition, culturel. C'est à la fois vrai et faux.

Changer de méthode, ensuite, c'est-à-dire faire en sorte que cette action soit vraiment une action. Cela suppose un pari, difficile à tenir : que la population à laquelle on s'adresse prenne elle-même en charge sa propre transformation.

L'entreprise est ambitieuse et pose, au départ, le problème de la définition du front culturel. S'agit-il du secteur limité que la bourgeoisie dominante désigne sous le nom de culture, c'est-à-dire les arts et lettres, le « patrimoine » historique enligné dans les monuments, les musées, les bibliothèques ?

C'est pourquoi les thèses que le secrétariat de l'action culturelle du P.S. vient de faire adopter par le parti définissent cette action comme politiquement et non pas politique. Elle sera politisante dans la mesure où, au contraire, elle les amènera à se poser eux-mêmes des questions.

Dans la perspective d'une prise de pouvoir

Lors de la campagne présidentielle, M. François Mitterrand avait lancé l'idée de rencontres nationales de la culture. Cette idée a pris forme : le secrétariat de l'action culturelle du parti socialiste invite les militants politiques, les animateurs, les créateurs, les enseignants et les responsables d'association à se réunir pendant deux jours, les 18 et 19 janvier, à la Cité internationale.

Le P.C., à l'autre pôle, a raison de voir la nécessité de la dimension économique et sociale des problèmes culturels. Son analyse est juste mais elle donne l'impression que la révolution culturelle se dédouble mécaniquement de ce qui se fera dans le domaine politique, économique et social.

« NOUS ne cherchons pas riches mais pas très rigoureux. Fondamentalement, nous sommes de la même branche autogestionnaire. Le thème du parti socialiste est « post-maoïste ». Nous ne renions pas cet héritage.

« N'y a-t-il pas contradiction entre vos conceptions autogestionnaires et les structures que vous avez mises en place ?

« Si le P.S. disait aux créateurs « Faites-moi quelque chose pour telle circonstance », ou s'il jouait leurs œuvres, « Celle-ci est belle, celle-là ne l'est pas », il s'entendrait de graves confusions. Son but n'est pas d'enchaîner les créateurs à une esthétique ni à une stratégie culturelle, mais de créer les conditions pour libérer la création et non pas seulement les créateurs, pour réduire la division des fonctions et du travail qui existe entre eux et le public.

« C'est évident et nous sommes sûrs que la venue au pouvoir de la gauche une déclencherait une véritable explosion culturelle. Ce mouvement, il faut être en mesure de l'entretenir. Le parti socialiste ayant assumé en profondeur la dimension culturelle, doit faire en sorte qu'une telle explosion ne soit pas sans lendemain.

« Il faut distinguer deux choses : la culture et l'action culturelle. Si nous parlons de stratégie, le terme s'applique à l'action culturelle. Mais il ne s'agit pas de régenter la culture

« Que peut être l'antagonisme en matière culturelle ?

PROGRAMME Les Rencontres nationales de la culture, organisées par le parti socialiste, auront lieu à la Cité internationale, 19, boulevard Jourdan, Paris (14^e), les : SAMEDI 18 JANVIER 9 h. 30-10 h. 30 : Rapport introductif ; 11 h.-13 h. : Premières tables rondes ; 15 h.-17 h. : Le cinéma ; 17 h.-21 h. : Deuxièmes tables rondes à partir de 21 h. : La musique à la portée de tous. DIMANCHE 19 JANVIER 10 h.-12 h. : Rapports des travaux des « tables rondes » ; 14 h. 30 - 16 h. : Dialogue de théâtre ; 16 h.30-18 h. 30 : Séance de clôture. * Renseignements : secrétariat national de l'action culturelle, 12, cité Malmherbes à Paris-8 (01-40-73).

Propos recueillis par LOUIS DANDREL

SAINT ANDRÉ DES ARTS 30 rue saint andré des arts

LA TARTE VOLANTE Film de LINDO DEL FRA

LA MAISON DES 7 PECHEES (Seven Sinners)

Mariëtte Dietrich et John Wayne BELLA

A PARTIR DU 18

ATHENEE LOUIS-JOUVET EDWIGE FEUILLÈRE dans La FOLLE de CHAÏLOT de Jean Giraudoux

DERNIERES COMEDIE DES CHAMPS-ELYSEES COLOMBE de JEAN ANOUILH

un lieu pas comme les autres LA COUR DES MIRACLES 23, Av. du Maine

A partir du 17 le Prince travesti MARIVAUX

l'évènement soviétique à la quinzaine des réalisateurs. il était une fois un merle chanteur un film de OTAR IOSÉLIANI avec GELA KANDELAKI

مركز التمثيل

Correspondance

IL FAUT LIBÉRER SEMIHA TEWFIK

Takar Cheria, ancienne secrétaire général des Journées cinématographiques de Carthage, nous écrit :
Si on veut nager son chien, on l'accuse de la rage, mais que fait-on d'une artiste qui n'oublie pas qu'elle est d'abord une citoyenne et que cela lui confère des obligations civiques très simples...

EN BREF



Les appétits du super-8. (Extrait de l'affiche du festival de l'Espace Cardin.)

Festivals

MUSIQUE DANS LA RUE A AIX-EN-PROVENCE MAIS SANS LA RADIO ?

Le quatrième « Musique dans la rue » d'Aix-en-Provence aura lieu du 22 juin au 4 juillet. Charles Nugue, directeur du Relais culturel, a précisé, au cours d'une conférence de presse, que, comme par le passé, les trois principes fondamentaux de cette opération seront la gratuité totale des concerts, l'utilisation de la rue (et par extension des cours, hôtels, places, jardins, monuments historiques de la ville et de la région, quartiers périphériques, etc.), et la participation de la population. Aux aspects traditionnels de la manifestation (concerts, répétitions publiques, sérénades, ateliers musicaux, activités audiovisuelles, auditorium) s'ajoutent des actions nouvelles comme une décentralisation intensifiée dans les quartiers, la création d'ateliers pour enfants, des expositions à thème musical et, pour la première fois, des concerts de musique arabe maghrébine...

nes et son équipe ; mais il faut rappeler que « Musique dans la rue » est une aventure et non pas, ce qu'à Dieu ne plaise, une institution de Belles-lettres d'Aix. Cette année nous souhaitons la venue non seulement de Franco-Musique mais aussi celle de Franco-Inter et de FR 3. »

LE « CARNIVAL SUPER-8 » DE NEW-YORK

Organisé par les « inventeurs » du super-8 en France, Jérôme Diamant-Berger et Dimitri Davidenko, « Carnival super-8 » aura lieu à New-York du 28 janvier au 2 février. Cette manifestation porte le nom de l'« antenne » américaine d'« Action super-8 et vidéo ». Au Loeb Center de l'université de New-York, au Manhattan square, seront projetés sur un écran de cinq mètres de base, de 18 h à 20 h et de 22 h à 24 h, la sélection française et internationale issue du récent festival de l'Espace Cardin (près de cinq cents films et quatre mille entrées), ainsi qu'un choix de films américains préparés par « Carnival super-8 ». James Blue, Richard Leacock, Lenny Lipton, ainsi que des représentants de l'« underground » et des universités américaines participeront aux débats, de 20 h à 22 h. Six chaînes de télévision en couleurs sur câble diffuseront en permanence des programmes super-8 à l'intérieur de la manifestation, tandis que cent cinquante mille foyers new-yorkais reliés à la Manhattan Cable TV recevront, pendant ces dix jours, quarante heures de programme extraites du festival. Le festival devrait ensuite se tourner dans les universités américaines.

Galerie

MOSTA-HEIRT AU FIL DE L'ESPACE. Quelques bandes horizontales blanches. Chacune suit et englobe, d'un bord à l'autre du tableau, la course d'une ligne fragile et solide à la

fois, jamais tout à fait droite, jamais tout à fait continue. Résultat de frottage, la toile à plat par-dessus un fil étendu. D'un tableau à l'autre les éléments sont les mêmes, stricts.

Le travail de Come Mosta-Heirt, qui bénéficie de l'aide de l'Etat à la première exposition, est une recherche austère, honnête, dont les moyens sont dégagés des techniques classiques, une recherche spatiale complexe, dynamique à travers des rythmes réguliers de séries, une recherche de matière. L'objet-poutre en bois peint, posé à même le sol, relève des mêmes préoccupations.

Jeunes

LES DIFFICULTÉS DU THÉÂTRE LA FONTAINE A LILLE

Sous le titre « Le Droit d'exister », le Théâtre La Fontaine, compagnie de recherche et de création pour la jeunesse, dont le siège est à Lille, publie un document qui est un réquisitoire très vif contre la politique des subventions pratiquée par l'Etat. « L'année dernière, les troupes de la décentralisation ont reçu en moyenne 34 francs par spectateur, alors que la subvention allouée pour les théâtres de la jeunesse n'a été que de 0,70 franc par spectateur. C'est une situation scandaleuse. Un très grand nombre d'isoliers restent obligatoirement à l'écart de toute expérience théâtrale. Fondé en 1968 par M. René Pillot, le Théâtre La Fontaine a déjà monté quatorze spectacles parmi lesquels « La Chanson de Roland », « Le Roman de Renart », « Le Petit Prince », etc. En onze cents représentations, il a rassemblé dans le Nord et le Pas-de-Calais, quelque deux cent cinquante mille spectateurs. Actuellement, il présente « Capitaine clown », d'après un poème de Théodore de Beauville, adapté avec la collaboration des enfants de l'école Michelet, à Lille. Son mécontentement est d'autant plus vif que la quasi-totalité des 7,5 millions de crédits alloués par le ministère des affaires culturelles pour la

région, vont être répartis entre le théâtre de la Salamandre de Ghisla Bourdet et le Théâtre populaire des Flandres de Cyril Bobichez. Le Théâtre La Fontaine ne percevra que 132 000 francs. Cette mesure a été prise à notre insu et à l'insu de la région. Nous avons l'impression d'être dans la peau du petit commerçant devant les « grandes surfaces ». On voudrait nous faire disparaître qu'on ne s'y prendrait pas autrement.

Dans une région où la densité sociale est la plus forte de France (sept cent mille jeunes de sept à quinze ans), le Théâtre La Fontaine espère, en effet, la seule troupe menant une action spécifique pour la jeunesse. C'est peu. « Si les perspectives du tiers temps pédagogique étaient appliquées, il en faudrait une vingtaine », affirme René Pillot.

Musique

UNE STATUE POUR CASALS A PERPIGNAN

Le conseil municipal de Perpignan, qui préside M. Paul Alduy, député socialiste, a pris la décision d'ériger un monument à la mémoire de Pablo Casals. Dans sa délibération, le conseil municipal entend « rendre hommage à l'homme et au musicien dont la vie fut entièrement attachée à la liberté humaine ». L'œuvre a été confiée au sculpteur catalan Miguel Parés. Elle sera érigée à l'extrémité de la célèbre promenade des Platanes, face au Palais des congrès et de la jeunesse. Le projet comporte un socle de pierre d'une hauteur de 1,50 mètre sur lequel sera sculptée une statue de femme allégorique symbolisant les idées pour lesquelles Pablo Casals a sacrifié une grande partie de sa vie. La face principale portera l'effigie en bronze de 60 centimètres de diamètre du masque du musicien. Sur les côtés, on pourra lire, en français et en catalan, l'inscription : « Hommage de la ville de Perpignan à Pau Casals ». Une citation du discours de Pablo Casals à l'ONU, rappelant ses exigences en matière de liberté, sera gravée sur la face arrière.

LA BOURSE AUX OBJETS RARES. ANNEAUX ASTRONOMIQUES, LES VERRES de NOS GRANDS-MERES, TOUTES LES REASSORTIMENTS, METEORITES, TOUT LE BOIS DORE, DOCUMENTS HISTORIQUES, HAUTE EPOQUE et RENAISSANCE ESPAGNOLE, ANTIQUITES D'EPOQUE - PARIS, AIME MOREL ANTIQUITES, XAVIER - Céramiques, DAN, 30-46 Bijoux, ceintures, divers, OBJETS INSOLITES, L'AIGLE IMPERIALE.

ANCIENNE DOUANE STRASBOURG MADELEINE MANGOLD, Sculptures en céramique, Galerie de France, MANESSIER, FERNAND LÉGER, THEO KERG, WALLY FINDLAY, Exposition HUIT PEINTRES NAIFS ET PRIMITIFS.

NANE STERN, ZORAN PAVLOVIC, ODILE CAYLA, REIGL, PERICAUD, THIDLAT, AGUAYO, PAKCIARZ, TRAVERT, THÉRÈSE BOUCAUT, GALERIE ARIEL, MOGENS ANDERSEN, Robert G. Schmidt.

GALERIE LE GRAAL, GALERIE RENCONTRES, GALERIE JANNÉ BUCHER, PARIS-SCULPTURE CONTEMPORAINE, GALERIE ART FLOUZI.

LA DEMURE, JULLIEN, GALERIE SAINT-HONORÉ, EBICHE, emest LINDNER, jusq'au 31 janvier 1975, GALERIE ALTMANN CARPENTIER, LÉONOR FINI.

Un soir avec Pharma, CE QU'IL FAUT, HENRYK SZERYNG, JOURNAL DE GENÈVE, PHILIPS.

Handwritten signature or text at the bottom of the page.

صدا بين الامم

MONDE DES ARTS

Il est triste...
de la musique...
de l'art...

Musique

UNE STATUE POUR CASALS A PERPIGNAN

L'association...
de la ville...
de Perpignan...

Le...
de la...
de la ville...

6 place St-Sulpice

JULLIEN

BICHE

NOR FINI

NOR FINI

ET DES SPECTACLES

JAZZ A L'A.R.C.

Un soir avec Dharma

DHARMA, formation française de jazz, est née en 1970. Tout à l'heure, quinze et seize, il s'est produit en quarantaine...

Musique
UNE STATUE POUR CASALS A PERPIGNAN

Le...
de la...
de la ville...

YVES BOURDE.
A.R.C. 2, Musée d'art moderne de la Ville de Paris...

6 place St-Sulpice

JULLIEN

BICHE

NOR FINI

NOR FINI

De la comédie musicale aux travestis
CE QUI SE PORTE A LONDRES

« C'EST tellement spectaculaire, tellement bien fait, que cela apparaît comme un anachronisme dans la production commerciale actuelle... »

Bouleversant la tradition, les directeurs du Palladium ont accueilli cette année une comédie musicale... d'ailleurs tout a fait traditionnelle, Hans Andersen.

Le destin de Tommy Steele pourrait servir de thème à un feuilleton éditant : né dans une famille pauvre des faubourgs de Londres...



Papier découpé de Hans-Christijan Andersen.

Il apparaît tout vêtu de bleu, entouré d'enfants et de chaussettes...

Les deux comédiens font un travail extrêmement professionnel. Bien entendu ils n'utilisent pas le « play-back ».

« Rule Britannia »
Le clin d'œil et le second degré, au Mayfair, un théâtre dans un hôtel...

Cet officier français, les hasards de la « drôle de guerre » me l'avaient fait croiser pendant l'hiver 1940...

Chaque soir, quittant le théâtre avant de regagner Neuilly, le couple venait souper à la même table d'un grill-room...

Le soutien de Pierre Fresnay
M. Giscard d'Estaing a assisté aux obsèques

M. Valéry Giscard d'Estaing a assisté en personne aux obsèques de Pierre Fresnay, qui ont eu lieu mardi après-midi dans l'église paroissiale de Neuilly...

ADIEU NOTRE PETITE TABLE...

ILS s'étaient connus sur une scène de Boulevard, ce Boulevard où ils étaient, pendant plus de quarante ans, vivre un roman d'amour...

Ce fut un si grand coup de foudre pour Pierre Fresnay qu'il joua doublement au naturel la scène du ravissement. Dans sa nature profondément puritaine et soucieuse d'équilibre, il ne devait jamais tout à fait se remettre d'avoir enlevé à Sacha et la femme qu'il avait épousée...

Peu après la libération, bien que davantage sollicité par le cinéma, Fresnay avait créé de nouveau au théâtre ces personnages en demi-teinte, aux antipodes du « one man show »...

Chaque soir, quittant le théâtre avant de regagner Neuilly, le couple venait souper à la même table d'un grill-room...

DISQUES
HENRYK SZERYNG
a enregistré pour philips le répertoire pour violon de Mozart à Prokofiev
PHILIPS
Votre Disque est un spécialiste : consultez-le.

THEATRE DE GENNEVILLIERS
LE PRECEPTEUR
DE LENZ

GRAND REX 2800 PLACES VF - ERMITAGE VO - St-MICHEL VO
MIRAMAR VF - MISTRAL VF - NAPOLEON VF
MAGIC CONVENTION VF
100.000 TONNES DE SUSPENSE...

TERREUR SUR LE BRITANNIC
RICHARD HARRIS OMAR SHARIF
PARAMOUNT ELYSEES II La Celle-St-Cloud VF
ARTEL Nogent VF - CARREFOUR Pantin VF
ARTEL Villeneuve VF - PARINDR VF
ALPHA Argenteuil VF - FLANADES Sarcelles VF

ACTION CHRISTINE
FENDER L'INDIEN
NEW YORK BARBARIE
un film de ROBERT CORDIER
"Un terrible opéra du sexe"
POLITIQUE HEBDO

LA PAGODE
ROBERT BRESSON
pickpocket

ET DES SPECTACLES

Théâtres

Les autres salles

ACT ALLIANCE FRANÇAISE, 101, bd Raspail, 14^e (142-67-83) (S., D.), 14 h. 30 : Les Fourberies de Scapin.
ANTOINE 14, bd de Strasbourg 10^e (122-77-77) (D. soir.) 20 h. 30, mat. dim. à 15 h. : Le Tuba.
ATHÈNE, square Louis-Jouvet, 9^e (07-82-53) (L.) 21 h. mat. dim. à 15 h. : La Folie de Chailles (à partir du 18, les 17 et 28 à bureaux fermés).

Variétés

LE MUSIC-HALL
ATELIER, place Charles-Duflot, 18^e (166-48-24) (D. soir. L.) 21 h. mat. dim. 15 h. : Arvo et Ervad.
BORINO, 20, rue de la Gaité, 14^e (163-30-49) (L.) 20 h. 30, mat. dim. 15 h. : Sève et Stéphane Bengali.
CITY 19, boulevard du Port-Royal 9^e (331-98-20 +) 18 à 20 h 30 : Douze.

Concerts

MERCREDI 15 JANVIER
EGLISE SAINT-SUVERIN, 3 bis, rue Saint-Suverin, 9^e 20 h. 30 : Le Messie, de Haendel, par les Petits Chanteurs de Chailly, dir. R. Thirou, SALLE PLEYEL, 20, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 17^e (227-06-30), 20 h. : Orchestre national de France, dir. K. Richter (Mendelssohn).
SALLE GAUDET, 45, rue La Botz, 9^e (228-29-14), 18 h. 45 : P. J. Thiérier, piano (Liszt) ; 20 h. 30 : Orchestre du Conservatoire, dir. S. Cellidache, sol. P.-L. Aimard (Bach, Mozart, Beethoven).

STUDIO DES URSLINE
de Chris Martin
LES JARDINS
QUATRE DIMANCHES
YVES MONTON
LE MONDE
champs

THEATRE ORLIQUE
75, rue de la Roquette Paris 11^e 805-78-51 M^e VOLTAIRE et BASTILLE
en coproduction avec le GERM du 14 au 26 janvier
THÉÂTRE / MUSIQUE
2 créations
2 séries de représentations exceptionnelles
Pierre MARIETAN Jean-Yves BOSSEUR
LA DOUBLURE TOUS LES
Raymond ROUSSEL DON JUAN
Michel BUTOR
dramaturgie et mise en scène
Henri RONSE
EN PARALLÈLE : EXPOSITION DE LEONARDO CREMONINI
Réservation obligatoire : 805.78.51

LEE MARVIN RICHARD BURTON
TERENCE YOUNG
L'HOMME DU CLAN
D'après le roman de WILLIAM BRADFORD HUIE - Scénario de BILLARD KAUFMAN et SAMUEL FULLER
avec CAMERON MITCHELL - O.J. SIMPSON - LOLA FALANA
DAVID HUDDLESTON - LUCIANA PALUZZI - LINDA EVANS
TECHNICOLOR
Périphérie : DAME BLANCHE Gorges-lès-Gonnesse (v.f.) - ALPHA Argenteuil (v.f.) - CARREFOUR Pantin (v.f.) - PALAIS DU PARC Le Perreux (v.f.) - ARIEL Villeneuve-St-Georges (v.f.) - U.G.C. Poissy (v.f.) MEAUX (v.f.) - MELIES Montreuil (v.f.) - ULIS 2 Bures Osny (v.f.) CLUB Les Mureaux (v.f.) - ELYSEES 2 La Celle-Saint-Cloud (v.f.) PARINOR Aulnay-sous-Bois (v.f.) - STUDIO Rueil (v.f.) - BOUVIER Coryy-Fontaine (v.f.) - PARAMOUNT Only (v.f.) - PARAMOUNT La Varenne (v.f.)

10 RÉCITAUX EXCEPTIONNELS
Avec Productions Télérama présentant
PALAIS DES SPORTS
PORTE DE VERSAILLES
DU 16 JANV. AU 26 JANVIER
Location ouverte aux guichets du Palais des Sports de 12 h 30 à 19 h 30, aux 3 FNAC, et dans les Agences.
GAUMONT AMBASSADE / GAUMONT LUMIERE / CLICHY PATHE / MONT-PARNASSE PATHE / CAMBRONNE / GAUMONT SUD / LE DIDROT
PRIX LOUIS DELLUC
la gifle
Périphérie : PARLY 2 / ALPHA ARGENTEUIL / MÉLIES MONTREUIL / HOLLYWOOD ENGHEN

ROLAND HUBERT en accord avec EDDY MAROUANI présente
Pour la 1^{ère} fois
PALAIS DES SPORTS
CONGRÈS - PORTE MAILLOT
758.22.03 et 22.04
Location tous les jours de 12h30 à 19h. et par téléphone de 10h à 19h.
SERGE LAMA
CE SOIR PREMIERE
DU 15 JANVIER AU 2 FEVRIER TOUS LES SOIRS 21H. - MATINEES 15H. LES 26 JANVIER ET 2 FEVRIER
Places 20F, 30F, 40F.

MONDE DES ARTS
LES JARDINS
QUATRE DIMANCHES
YVES MONTON
LE MONDE
champs
Bisson de l'aimé
TÉÂTRE DE LA ROQUETTE
171.81.15

Cinéma

La cinémathèque
Les films marqués (*) sont interdits aux moins de treize ans, (**) aux moins de dix-huit ans.

CHINATOWN (A. v.o.) (*): Colisée, 15 (239-20-46); Hauteville, 6 (232-79-58); Cluny-Palace, 8 (232-07-76); Mayeur, 16 (232-27-06); F. L. Française, 9 (170-53-88); Caravelle, 13 (237-50-72); Montparnasse-Palace, 14 (236-48-12); Gaumont-Convention, 15 (232-42-27); Nation, 17 (343-04-67).

LA CITÉ DU SOLEIL (v.o.): Métropole, 4 (278-47-89).
LA CLINIQUE EN FOLIE (A. v.o.): La Seine, 5 (338-52-16).
LES CONTES IMMORAUX (Fr.): Cinéma de Saint-Germain, 9 (633-10-82).

LA FEMME AUX BOTTES ROUGES (Fr.): Liberté-Studio, 12 (342-01-28).
MARDI 21: The mother and the law, de D. W. Griffith; Le Chant de Babylone, de C. W. Griffin; 18 h. 30, le Dictionnaire des caricatures, de L. Struckberger et P. Agostini; 20 h. 30, Chancel, de J. Szwedman.

Les exclusivités
ANNA ET LES LOUPS (Esp. v.o.): Cinéma, 17 (332-40-40).
APPROCHEZ-VOUS LA TÊTE D'ALFREDO BARBERIS (A. v.o.): Paramount-Elysées, 8 (329-99-31); Paramount-Odeon, 6 (325-98-81); v.f.: Paramount-Opéra, 9 (170-53-88); Mairie-Rive-Gauche, 14 (237-05-86); Capri, 2 (508-11-89); Paramount-Malliot, 17 (238-24-24); Paramount-Montparnasse, 14 (236-48-12).

LA JEUNE FILLE ASSASSINÉE (Fr.): U.G.C.-Odeon, 9 (232-71-08); Biarritz, 2 (339-42-33); U.G.C. - Marbeuf, 8 (237-47-19).

Les films nouveaux

IL ETAIT UNE FOIS HOLLYWOOD (Fr.) (film américain de Jack Haley Jr. rétrospectif des films musicaux d'Hollywood. V.o.): Cluny-Palace, 8 (232-07-76); Normandie, 6 (339-42-33); U.G.C.-Marbeuf, 8 (237-47-19); Cinéma-Opéra, 9 (170-53-88); Studio Média, 8 (232-59-71); Montparnasse-Bienville, 15 (344-25-02); Cluny-Palace, 8 (232-07-76); Caravelle, 13 (237-50-72); Liberté, 12 (342-01-28).

LE LOUP DES STEPPES (Fr.-Suis.): U.G.C.-Odeon, 9 (232-71-08); La Cité, 9 (237-90-80); Biarritz, 2 (339-42-33); U.G.C. - Marbeuf, 8 (237-47-19).

LES FESTIVALS
DESSINS ANIMÉS ET CINÉMA: Studio République, 2 (205-51-97).
ALICE RESTAURANT: Gaumont, 15 (232-42-27).

LES GRANDS REPRISSES
BANANA SPLIT (A. v.o.): Action Christine, 2 (232-69-67).
EN QUATRIÈME VIEILLE (A. v.o.): Olympie-Piccola 11 (237-74-39).

LE VOYAGE D'AMÉLIE (Fr.): Studio de la Harpe, 5 (232-42-27).
LE SPECTRE D'EDGAR ALLAN POE (A.): Métropole, 4 (278-47-89); v.f.: Massoville, 6 (270-72-87).

LES FILLES ANOÛTES (Fr.): Elysées-Lindora, 11 (232-36-14).
LA SOLITUDE DU CHANTREUR DE POND ET SI J'AVAIS QUATRE ROMANESCO: Studio des Oréennes, 5 (232-50-19).

LE KID (A.): Tempeliers, 3 (212-04-31).
LES LOIS DE L'ÉPISCOPALITÉ (A.): Pantalon, 6 (232-15-04); Elysées-Point-Show, 6 (232-50-81); Sèvres-Sévigné, 6 (232-50-81); St-Lazare-Passagier, 6 (237-50-16); 14-Juillet, 11 (230-51-31).

BILLY WILDER: Action Lafayette, 1 (237-90-80); Assurances sur la mort; ven. et le Poisson; sam.: la Compagnie; dim.: la Vie privée de Sherwood Holmes; lun.: la Grande Comédie; mar.: Timon à charge.

LES SÉANCES SPÉCIALES
ADALEN 31 (Suède): La Cité, 9 (237-90-80); 12 h. et 24 h.
ALICE RESTAURANT: Gaumont, 15 (232-42-27); 20 h.

LES GRANDS REPRISSES
BANANA SPLIT (A. v.o.): Action Christine, 2 (232-69-67).
EN QUATRIÈME VIEILLE (A. v.o.): Olympie-Piccola 11 (237-74-39).

Grid of art gallery advertisements including: DEZEUZE DOLLA JACCARD PINCEMIN, MUSEE DE CAEN, arlitudes, ART SOCIOLOGIQUE, GALERIE GERMAIN, GALLERY ARIEL, MOGENS ANDERSEN, UWE BREMER, GALERIE RIVE GAUCHE, paul caranicas, GALERIE ARIEL, MOGENS ANDERSEN, UWE BREMER, GALERIE RIVE GAUCHE, paul caranicas.

Large advertisement for EQUIPEMENT (Equipment) featuring DRAGUIGNAN SE VENG and ENVIRONNEMENT. Includes text: 'LE VOTE DU BUDGET DU VARI', 'pour le Larzac', 'pour tous renseignements...'.

Grid of art gallery advertisements including: GALERIE DOYLE, JACOMO-SANTIVERI, dud ULEY, BUCKLEY, GALERIE DOYLE, SOL LEWITT, GALERIE VEGA, video, GALERIE 4274 13275, ART DECO, VITO ACCONCI, Etranger, DEPOSIT 15, 1900 1930, GALERIE A, GALERIE 4274 13275, ART DECO, VITO ACCONCI.

DE DES SPECTACLES

THEATRE... OPERA... SPECTACLES... Informations Spectacles, lignes groupées et 727-4234

EQUIPEMENT ET RÉGIONS

A PROPOS DE... LE VOTE DU BUDGET DU VAR DRAGUIGNAN SE VENGE

Le département du Var vient de voter son budget. A cette occasion on a constaté que l'opération gouvernementale ayant consisté à transférer d'autorité la préfecture de Draguignan à Toulon avait laissé des « traces » politiques...

PÊCHES LES MARINS DE HAUTE MER DEMANDENT DES GARANTIES DE PRIX

Les navires français, qui pratiquent la grande pêche à la morue et au cabillaud, sont toujours bloqués à Pécamp, Saint-Malo et Bordeaux. Les équipages refusent d'embarquer tant qu'ils n'auront pas obtenu des armateurs un prix garanti du poisson pour les compagnies de 1975...

A ras de terre. DANS L'AUTOBUS

Un autobus parisien sur une ligne chargée entre 18 heures et 20 heures : le titre de la semaine. Heureux ceux qui sont montés en tête de ligne, ils sont assés. Les autres se tapent dans le couloir central, impossible de bouger ni pied ni patte, de lire un journal.

ENVIRONNEMENT UN « AVIS AUX CONTRIBUABLES »

3 % pour le Larzac

Malgré sa présentation délibérément officielle, l'avis aux contribuables, lettres blanches sur fond blanc, apposé un peu partout sur les murs de France jusqu'au 15 février... 3% de la somme demandée à M. le trésorier de l'Association pour la promotion de l'agriculture sur le Larzac, ferme de l'Hospitalet, 12100 Milhas.

27 MILLIONS DE FRANCS POUR LES CONSTRUCTEURS DE LA VOITURE ÉLECTRIQUE

Le rapport sur le développement des véhicules électriques commandé par M. André Jarrot, ministre de la Qualité de la vie, devait être examiné, mercredi 15 janvier, par le comité interministériel d'action pour la nature et l'environnement (CIANE).

FAITS ET PROJETS

Environnement

APRES L'ACCIDENT DE FREGJUS — A propos de l'accident qui vient de se produire au sud de Fregjus, M. André Jarrot, ministre de la Qualité de la vie, a indiqué le 14 janvier au cours de la réunion du conseil national de la protection de la nature, qu'il élaborerait avec le ministre de l'Agriculture, une réglementation des entreprises agricoles, parcs, enclos ou établissements commerciaux détenant des animaux sauvages.

P.T.T.

TELEPHONE AUTOMATIQUE A 100 F. EN BRETAGNE — L'automatisation du téléphone en Bretagne sera totale au cours du premier semestre de 1975, annonce la direction des P.T.T. des télécommunications. Actuellement, un peu plus de quarante-neuf mille demandes d'abonnement demeurent en instance.

Région parisienne

LE SYSTEME ELECTORAL DANS LA CAPITALE — Hôtel du Club des Capitaux (119) animé par MM. Jacques Trolin (U.D.R.), ancien ministre et Didier Defour (U.D.R.), ancien président du conseil de Paris. M. Yves Milhonnat (C.D.F.), président du conseil de Paris, a au cours d'un dîner-débat organisé le 14 janvier manifesté son hostilité au système de la représentation proportionnelle pour les élections municipales dans la capitale.

Transports

RHIN-RHONE : 5 milliards de francs

Selon les études que vient de faire la Compagnie nationale du Rhône, le coût de la liaison fluviale à grand débit entre le Rhin et la Saône et le Rhône serait, aux conditions économiques de janvier 1975, de plus de 5 milliards de francs.

MSEL 73, Bd HAUSSMANN 75008 PARIS. Tél. 265-37-00 11, Pl. A. BRIAND 69003 LYON. Tél. (78) 62-08-33

CREUSOT-LOIRE ENTREPRISES

Une des premières Sociétés Françaises d'Entreprise Générale (7.000 personnes, dont 400 Ingénieurs) spécialisée dans la conception, les études et la réalisation, principalement à l'étranger, d'ensembles industriels dans les domaines de la Chimie, du Pétrole, de la Métallurgie, du Ciment et du Papier, etc.

DIRECTEURS DE CHANTIER FRANCE & ETRANGER Au sein du Département Chantiers, ils seront responsables de la gestion technique, administrative et financière de chantiers d'ensembles industriels.

INGENIEUR GENIE CIVIL PARIS Au sein du bureau d'études Génie Civil, dans le cadre des activités de la Société, cet ingénieur de haut niveau compétent en bureau et bâtiment, aura à assurer l'ensemble des responsabilités d'engineering de Génie Civil au stade des propositions et des réalisations.

INGENIEURS PLANNING PARIS En assistance à l'ingénieur de contrat, ils seront responsables de l'établissement et du suivi du planning concernant la réalisation totale d'un ensemble industriel. Ils diffuseront les informations, provoqueront les actions correctives à entreprendre et étudieront les repercussions sur les délais lors de modifications envisagées.

CHEF DES SERVICES ADMINISTRATIF & FINANCIER 120.000 Francs Bantieu Sud-Ouest Une société française d'engineering, spécialisée dans les gaz liquéfiés (transport, stockage, liquéfaction) où elle occupe une position de leader dans le monde par le développement de procédés originaux, recherche et mise en place des financements.

DIRECTEUR COMMERCIAL 100/120.000 F. PARIS Une entreprise agricole française, leader dans sa spécialité en Europe, produisant des matières premières pour aliments du bétail, réalise un chiffre d'affaires de 150 millions de francs.

DIRECTEUR PRODUCTION 100.000 F. PARIS Une filiale d'un groupe américain diversifié (effectif 270 personnes, chiffre d'affaires 28 millions de francs) spécialisée dans la fabrication de petites pièces mécaniques en moyennes et grandes séries.

CHEF DE LA COMPTABILITE GENERALE 90.000 F. Centre Ouest La filiale (800 personnes) en expansion d'une Société Industrielle Britannique recherche le Chef de la Comptabilité Générale. Celui-ci dirigeant du Directeur Financier sera responsable de plusieurs services chargés de la comptabilité générale, des prévisions et du suivi de la trésorerie.

CHEF DE SERVICE TRANSPORTS INTERNATIONAUX 60/80.000 Francs LYON Une société française de transit, transport et distribution, filiale d'un groupe international, recherche un Chef des Services Transports Internationaux. Sous l'autorité du Directeur de l'Agence de Lyon, il sera chargé de prospecter la clientèle et de maintenir et développer les contacts avec les correspondants étrangers.

Adressez curriculum vitae à Paris en spécifiant bien la référence. Pour les annonces portant la référence B aucune information ne sera transmise sans l'autorisation expresse des services, dans le cadre d'un entretien personnel avec les consultants. Les réponses concernant la référence B seront transmises directement à notre client pour suite à donner, sauf si l'enveloppe porte la mention confidentielle signifiant que la lettre porte en tête les noms des sociétés auxquelles elle ne doit pas être communiquée.

GRANDE-BRETAGNE - ALLEMAGNE - FRANCE - ITALIE - SUISSE - BELGIQUE - AFRIQUE DU SUD - CANADA - AUSTRALIE - IRLANDE - AMERIQUE DU SUD

RADIO-TÉLÉVISION

AUTOMOBILISME

la rallye de Monte-Carlo... de quarante-trente mille kilomètres...

maître dans la montagne

De notre correspondant... Le 15 janvier, de nombreux automobilistes...

Ce mercredi : « Point sur l'A 2 »

Jane Fonda et le Vietnam

Il ressemble à Ho Chi Minh. Visage de vieillard avec une petite barbiche blanche... Jane Fonda a obtenu du gouvernement révolutionnaire provisoire l'autorisation d'aller à Hanoi...

LEON ZITRONE « A CHEVAL » SUR R.T.L. ET ANTENNE 2

Après Michel Drucker, Léon Zitronne - qui avait refusé la direction du service des sports de TF 1 en raison de la trop grande part des tâches administratives - partage ses activités entre la deuxième chaîne de télévision et le poste périphérique de radio R.T.L.

M. EDELINE POUR L'AUGMENTATION DU PRIX DES FILMS

M. Jean-Charles Edeline, président de la société de production « Jourda », a pris position au micro de Radio-Luxembourg en faveur d'une augmentation du prix des films passant au petit écran...

GRÈVE DES DANSEURS AU 102

Deux numéros du show Sylvia Vartan qui devaient être diffusés le dimanche 19 janvier, sur Antenne 2 au cours de l'émission de Guy Lux, à 19 h. 30, ont été supprimés à cause d'une grève de la troupe des danseurs...

TRIBUNES ET DEBATS

MERCREDI 15 JANVIER : M. Jean Lecanuet et André Diligent (Centre démocrate) en Tribune libre sur FR 3, à 19 h. 40; Jane Fonda répond aux questions de J. Saliebert, J. Lacouture et P. d'Harcourt à propos du Vietnam...

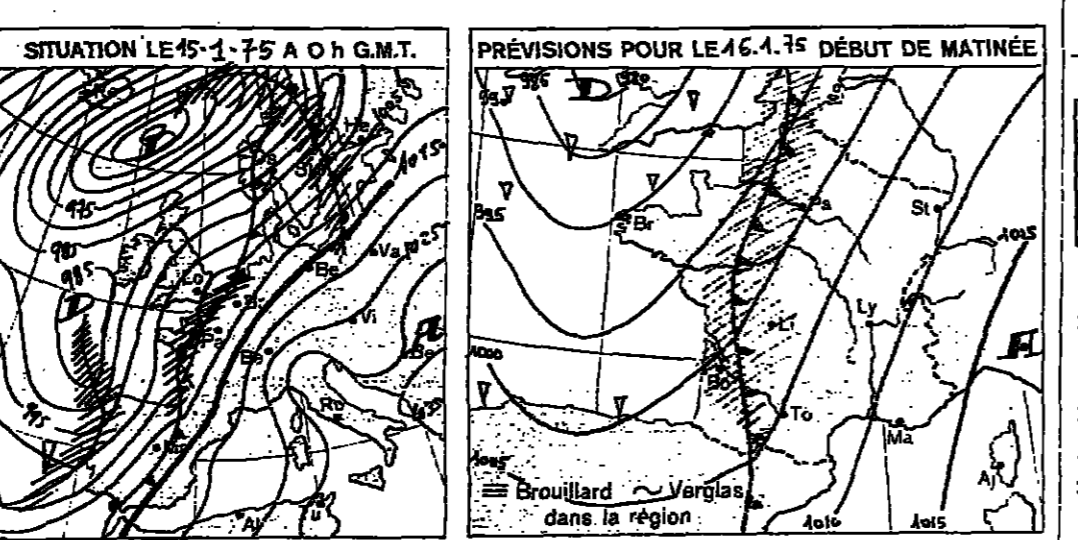
Les nouvelles instructions sur le « programme minimum »

Une remise en cause du recours à la grève

Les nouvelles instructions transmises par M. André Basso, sous-secrétaire du gouvernement, aux présidents des sociétés de radiotélévision au sujet du programme minimum en cas de grève de la main-d'œuvre...

INFORMATIONS PRATIQUES

MÉTÉOROLOGIE



Evolution probable de temps en France entre le mercredi 15 janvier à 0 heure et le jeudi 16 janvier à 24 heures... Les vents de secteur sud persisteront sur la plus grande partie de l'Europe occidentale...

Journal officiel

Est publié au Journal officiel du 15 janvier 1975 : UN ARRÊTÉ... Portant majoration des rémunérations des personnels des établissements d'hospitalisation publique et de certains établissements à caractère social aux 1er juillet 1974, 1er septembre 1974 et 1er novembre 1974...

LES PROGRAMMES

MERCREDI 15 JANVIER

- CHAÎNE I : TF 1
18 h. 20 (jusqu'à) Pour les jeunes : Les visiteurs du mercredi...
18 h. 50 Pour les jeunes : L'autobus à impériale...
CHAÎNE II (couleur) : A 2
18 h. 50 Le livre du jour : La Voix de la France...
CHAÎNE III (couleur) : FR 3
19 h. Pour les jeunes : L'île aux enfants...
FRANCE-CULTURE
20 h. Pour le centième anniversaire de sa naissance, Jules des maîtres de Schoenberg...

JEUDI 16 JANVIER

- CHAÎNE I : TF 1
12 h. 30 Variétés : Midi première...
CHAÎNE II (couleur) : A 2
13 h. 45 Magazine régional artistique...
CHAÎNE III (couleur) : FR 3
18 h. Pour les jeunes : L'île aux enfants...
FRANCE-CULTURE
20 h. Carte blanche : L'homme le plus habile de Baltimore...

MOTS CROISÉS

PROBLEME N° 1051

Grid for crossword puzzle with clues in French. Includes horizontal and vertical clues.

MOTS CROISÉS

Grid for crossword puzzle with clues in French. Includes horizontal and vertical clues.

Le Monde
Service des Abonnements
75427 PARIS - CEDEX 09
C.C.P. 4207 - 23
ABONNEMENTS
3 mois 5 mois 12 mois
FRANCE - D.O.M. - T.O.M. ex-COMMUNAUTE (sauf Algérie)
50 F 100 F 200 F 300 F
TOUS PAYS ÉTRANGERS PAR VOIE NORMALE
144 F 273 F 492 F 520 F
ÉTRANGERS par mandat
1 - BELGIQUE-LUXEMBOURG PAYS-BAS - SUISSE
115 F 210 F 397 F 400 F
II - TUNISIE
125 F 231 F 337 F 410 F
Par voie aérienne tarif sur demande
Les abonnés qui paient par chèque postal (trois chèques) voudront bien joindre ce chèque à leur demande
Changements d'adresse (détails ou plus) nos abonnés sont invités à formuler leur demande une semaine au moins avant leur départ
Joindre la dernière bande d'envoi à toute correspondance
Veuillez avoir l'obligeance de régler tous les noms propres en caractères d'imprimerie.
GUY BROUTY.

PIANO

Advertisement for piano, mentioning 'PIANO' and '24-25-26'.

offres d'emploi offres d'emploi offres d'emploi offres d'emploi

Société pétrolière

recherche

pour ses chantiers sahariens :

Techniciens

réparation et entretien des appareils de cabines géologiques.

Expérience professionnelle exigée : 5 ans.

Géologues

de surveillance géologique : niveau Ingénieurs ou licenciés en géologie.

Ecr. avec C.V. détaillé et prétentions à

ALCORE S.A.

10, rue du Sahara

HYDRA - ALGER - ALGÉRIE

INGENIEUR SENIOR

- Diplômé d'une Grande Ecole;
- 10 ans au minimum d'expérience approfondie en Ingénierie;
- Compétences technique, économique et financière pour l'étude des projets et leur réalisation;
- Organisation, direction et suivi des opérations d'édification au plus haut niveau.

Poste d'envergure pour personnalité dynamique et entreprenante ayant l'expérience des négociations.

Adresser C.V. détaillé manuscrit et niveau actuel de rémunération sous référence 2107 à D. DANGER

CORT 65, avenue Kléber, 75116 PARIS. Discrétion assurée.

fonction relations industrielles

Nous recherchons pour des postes à PARIS et PROVINCE des

DIPLOMES ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

(BEC-ESSEC-LEP-DROIT-SOCIO...) intéressés pour prendre rapidement des responsabilités complètes dans ce domaine. Dans un premier temps les candidats retenus seront appelés à prendre en charge les fonctions suivantes:

- Emploi - accueil - installation - transfert - promotion.
- Politique salariale grâce des salaires, fixation de fonctions.
- Plan et développement: gestion prévisionnelle, développement, formation.

Ces postes évolueront rapidement vers des postes de responsabilité totale au niveau d'un établissement, avec prise en charge de l'ensemble de la fonction, tout sur le plan administratif que sur le plan des relations syndicales.

Envoyer C.V. manuscrit et photo sous référence 9.417 à

ORGANISATION ET PUBLICITE
2 RUE MARENGO 75001 PARIS CE 6

CAP/SoGETI SYSTEMES

Filiale du groupe CAP/SoGETI le premier groupe européen de sociétés de services en informatique

recherche

pour des postes à pourvoir rapidement :

5 ingénieurs

ayant une expérience concrète de l'une des spécialités suivantes :

- BASES DE DONNÉES (connaissance approfondie des systèmes Socrate et/ou IMS).
- TELEINFORMATIQUE et RESEAUX D'ORDINATEURS (architecture, réalisation de logiciel spécifique).
- SYSTEMES D'EXPLOITATION (connaissance des systèmes IBM OS VS et CI SIRIS 8).

5 ingénieurs chefs de projets

3 à 5 ans d'expérience en informatique de gestion, susceptibles de concevoir et de réaliser des projets importants.

3 programmeurs

connaissant parfaitement l'Assembleur IBM.

5 programmeurs

ayant l'expérience pratique du Cobol sous IRIS 80.

3 ingénieurs

ayant l'expérience d'application temps réel sur Mitra 15.

Env. C.V. photo et prétentions se précisant la date de disponibilité à

ALAIN LEMIRE
CAP/SoGETI SYSTEMES,
5, rue des Morilles,
75015 PARIS.

Toutes les candidatures recevront une réponse rapide et seront traitées avec la plus grande discrétion.

CAP SoGETI

SELECTION

DIRECTEUR EXPORTATION

Pays Arabes

TRAVAIL TEMPORAIRE - Une des premières Sociétés françaises de travail temporaire recherche, dans le cadre de son expansion vers les pays arabes, un **DIRECTEUR EXPORTATION** sous l'autorité de la Direction Commerciale. Il aura pour mission d'assurer la pénétration et la vente des services de la Société, notamment dans le secteur industriel en fournissant un personnel qualifié, chargé de la production et de la formation du personnel chez les clients. Il dirigera et animera une équipe d'ingénieurs d'affaires chargée de la réalisation des contrats et contrôlera la qualité des services rendus, la gestion du portefeuille clients et la rentabilité des affaires.

Sa mission consistera dans un premier temps à développer la clientèle en Algérie.

Il devra être suffisamment familiarisé avec la législation en vigueur dans ce pays, pour résoudre les problèmes juridiques, fiscaux, sociaux et administratifs concernant les affaires et le personnel délégué.

Le candidat retenu, aura une formation supérieure, technique de préférence, une expérience commerciale éprouvée acquise en Algérie, en Irak et en Iran.

Il sera introduit dans les milieux industriels d'Etat et privés et les grandes entreprises françaises exportant vers ces pays.

Il aura une bonne connaissance des qualifications requises pour les ouvriers et les techniciens travaillant au terrain et sur les chantiers.

Originaires de préférence, du Proche-Orient, il parlera le français, l'anglais et l'arabe.

Les conditions de rémunération comportent un fixe et un intéressement permettant de satisfaire les cadres les plus ambitieux.

Envoyer C.V. détaillé + photo à

PUBLI-DIRECT 41, bd de Strasbourg 75010 PARIS tél. 2000

La Société Française des Téléphones ERICSSON, recherche un

ingénieur confirmé

ayant l'expérience des chantiers d'installations (équipements électriques ou électromécaniques de préférence).

Il sera chargé de définir et de mettre au point les normes, procédures, et méthodes de travail nécessaires à l'optimisation des chantiers et à la maintenance des installations.

Il aura de nombreux contacts avec les Responsables d'Agences et de Chantiers (déplacements fréquents mais de courte durée en Province).

Les candidats intéressés adresseront C.V. détaillé et prétentions sous référence 8032 à Mlle MAUREL, Service Psychologie Industrielle

36 bd de la Finlande 92700 COLOMBES

ericsson

Société nationale de constructions métalliques S. N. Métal <Engineering>

RECHERCHE :

INGÉNIEURS D'ÉTUDES

Dans les spécialités suivantes :

- Construction de matériel de manutention mécanique et mécano-soudé.
- Construction en charpente métallique.
- Construction en chaudronnerie-tuyauterie automatique et asservissement hydraulique pneumatique.
- Automatismes et asservissement électrique.
- Installation de broyage, orblage, divers matériaux.
- Techniques, contrôle et métallurgie en soudage divers métaux.

Ecrire à SN Metal Engineering B.P. 53, HUSSEIN-DEY - ALGER

Nous voulons d'ici 1977 quadrupler les ventes de COLORANTS destinés à l'industrie textile.

Nous recherchons l'homme capable d'atteindre avec nous cet objectif. Il sera le

responsable des ventes

« Colorants »

Il sera chargé de négocier les marchés importants et d'animer dans un premier temps une équipe de 3 Vendeurs Régionaux.

Il s'appuiera naturellement sur les structures de notre Groupe, l'un des plus puissants au monde.

Pour recevoir inf. compl. écrire sous référence 6106 B

egor 5, rue Meyerbeer 75009 Paris

Leader mondial de l'écran de cinéma recherche son directeur technique

C'est un ingénieur diplômé ayant acquis 5 ans d'expérience réelle de production dans les domaines de l'enduction plastique et de la mécanique en moyenne série.

Il a ou minimum 30 ans, il est ambitieux et désireux de prendre un poste important et comportant de réelles possibilités d'évolution vers des responsabilités de Direction générale.

L'usine est à 50 km de PARIS

Adresser C.V. manuscrit, photo et prétentions à

HENRI PHILIPPE, réf. 5.104/A

egor 5, rue Meyerbeer, 75009 PARIS

SAVIEM

recherche pour sa Direction Exportation

Ingénieurs Commerciaux

Responsables de région, sous l'autorité d'un Directeur Commercial de Zone, ils auront pour mission :

- l'animation de réseaux commerciaux,
- la négociation de contrats d'exportation.

Basés à SURESNES, ils auront à effectuer de très fréquents déplacements à l'étranger.

Ces postes conviennent à :

- diplômés de l'Enseignement supérieur (Ecoles d'Ingénieurs ou de Cadres),
- âgés de 32 ans minimum,
- familiarisés avec les problèmes de commerce international,
- s'exprimant couramment en anglais.

Une seconde langue étrangère ainsi qu'une formation ou une expérience technique seraient appréciées.

Adresser C.V. à M. le Chef du Service Ingénieurs et Cadres, SAVIEM, S, quai Léon-Blum, 92152 Suresnes.

IMPORTANTE SOCIÉTÉ D'ENGINEERING

recherche

INGÉNIEURS HAUT NIVEAU

Pour une importante mission de construction d'un complexe chimique en Extrême-Orient.

Le candidat doit être Ingénieur qualifié d'au moins 35 ans, bon gestionnaire et organisateur ayant une très solide expérience, des montages d'usines importantes clés en main. Il doit être apte aux contacts avec les organismes du maître-d'œuvre et avec le personnel européen de tous niveaux qu'il aura à diriger.

Connaissance de l'Anglais indispensable.

Réf. 21.215

IMPORTANTE SOCIÉTÉ D'ENGINEERING CHIMIQUE

recherche

INGÉNIEURS D'AFFAIRES

(X - ECP - Mines - A & M - Génie Chimique)

Âgés d'au moins 30 ans et ayant au moins 5 ans d'expérience d'ingénierie, susceptibles d'être mis à la tête des contrats que l'entreprise prend sur les marchés extérieurs.

Postes à pourvoir dans la région parisienne. Déplacements assez fréquents à prévoir.

Connaissance de l'Anglais nécessaire.

Réf. 21.012

Adresser CV sous référence correspondants à :

GEDEV SÉLECTION
34 BIS, RUE VIGNON, 75009 PARIS

SECIM

(GROUPE CREUSOT - LOIRE)

Société française de constructions de laminoirs et de presses hydrauliques

Expérience et références mondiales dont les services centraux sont regroupés à COURBEVOIE DEFENSE offre de nombreuses possibilités de carrière

A PLUSIEURS jeunes ingénieurs

DIPLOMES GRANDES ECOLES pour études mécaniques. Expérience mécanique lourde et métallurgique non indispensable mais appréciée. (Référence 2408)

ET A

un ingénieur

DIPLOMES GRANDES ECOLES pour activités technico-commerciales. Ventes en FRANCE et à l'étranger. Très bonne connaissance de l'anglais indispensable. (Référence 2410)

Les demandes de renseignements et les candidatures peuvent être adressées à :

RAYMOND GAUTHIER,
107, Bd de la Mission Marchand
92400 Courbevoie

Qualification annuelle - Self service. Parking, cars gratuits.

IMPORTANT GROUPE D'ENTREPRISES ROUTIÈRES NATIONALES

recherche

CHEFS DE MATÉRIEL RÉGIONAUX

- 35 ans minimum
- Formation INGÉNIEUR ou AUTODIDACTE
- Connaissances approfondies des matériels T.P. de la gestion du matériel et de son entretien.

Envoyer C.V. détaillé sous référence 2569 à :

F. LICHAU S.A., 10, rue Louvois, 75002 PARIS
Ceder 02 qui transmettra.

DIRECTEUR DES VENTES

Pour groupe immobilier comprenant la gestion et l'administration générale, la promotion et la vente, le bureau d'étude, l'équipement, la gestion syndicale et locative d'immeubles.

PARIS

La formation acquise est de préférence supérieure, telle que ESC, ESSEC, autodidacte accepté.

Une expérience de quelques années soit en tant que chef de ventes ou adjoint est indispensable dans la branche immobilière ou para immobilière, lui ayant permis d'être familier avec des opérations de commercialisation de programmes de construction.

Le poste offre une très grande autonomie d'action, de larges possibilités sur le plan rémunération liées aux résultats.

80.000 F + annuel comprenant fixe plus intéressement.

Adresser C.V. détaillé à BDO B. 987, 5, rue Doune, 75116 PARIS.

AGENCE DE CONSEIL EN ORGANISATION

de logistique, recherche

INGENIEUR DE VENTE

- Expérience indispensable de la production, organisation et formation
- Age minimum 35 ans
- Déplacements sur toute la France
- Salaire élevé par intéressement direct
- Env. candid. sous. avec C.V., photo et prétentions à

E. MICHEL ECA, 182, Bd Bessières - 75008 Paris

IMMOBILIER
ALGER
TRAVAIL
CAPITALE
OCCASIONS

emploi régional

EST DE LA FRANCE
Société liée à un des plus grands groupes industriels français (matériaux de construction)

INGENIEUR GRANDE ECOLE

CHEF DE PRODUITS

GENERAL

CORT

UN ORGANISATEUR

CHEF DE SERVICE ACHATS

(PUBLICITE)

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

Direction de la Planification
et de l'Orientation Universitaires

Sous-Direction des Constructions et des Équipements

AVIS D'APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL

Un appel d'offres international, intitulé OSTA Lot 1-8, est lancé en vue d'assurer la fourniture et l'installation d'équipements de cuisine destinés à la préparation et la distribution de 12.000 repas-jour.

Cette fourniture, destinée à l'Université Scientifique et Technique d'Alger comprend les sections suivantes :

- | | |
|-------------------------------------|---|
| Section 1 : Stockage maintenance | Section 8 : Plonge, batterie |
| Section 2 : Boulangerie | Section 9 : Conditionnement, distribution |
| Section 3 : Pâtisserie | Section 10 : Laverie |
| Section 4 : Boucherie, poissonnerie | Section 11 : Evacuation déchets |
| Section 5 : Légumerie | Section 12 : Divers |
| Section 6 : Préparations froides | Section 13 : Petit matériel de cuisine, batterie, vaisselle |
| Section 7 : Cuisson | |

Les dossiers de soumission peuvent être retirés à compter de la parution du présent Avis d'Appel d'Offres au Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique, Direction de la Planification et de l'Orientation Universitaires, Sous-Direction des Constructions et des Équipements, 1, rue Bachir-Attar, place du 1^{er}-Mai, Alger (Algérie).

Les offres devront parvenir sous double pli cacheté au Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique avant le 15 février 1975, délai de rigueur. L'enveloppe extérieure devra être anonyme et ne porter que la mention « ne pas ouvrir, A.O.I. U.S.T.A. Lot 1-8 Equipements cuisine ».

**POUR CHERCHER
ACTIVEMENT
UNE SITUATION**

- Une analyse des compétences
- Un examen graphologique
- Un C.V. et une photo adaptés
- Un envoi de Mailings aux Entreprises et Cabinets de Recrutement sélectionnés
- Service compétent, rapide et complet 2.500 F + T.V.A. (schématisé)

CADR'OFFICE

11, rue Trochet - 75008 PARIS
Tél. : 266-32-10

**POUR TROUVER UNE SITUATION
et avoir la certitude de réussir**

utilisez la
<STAC>

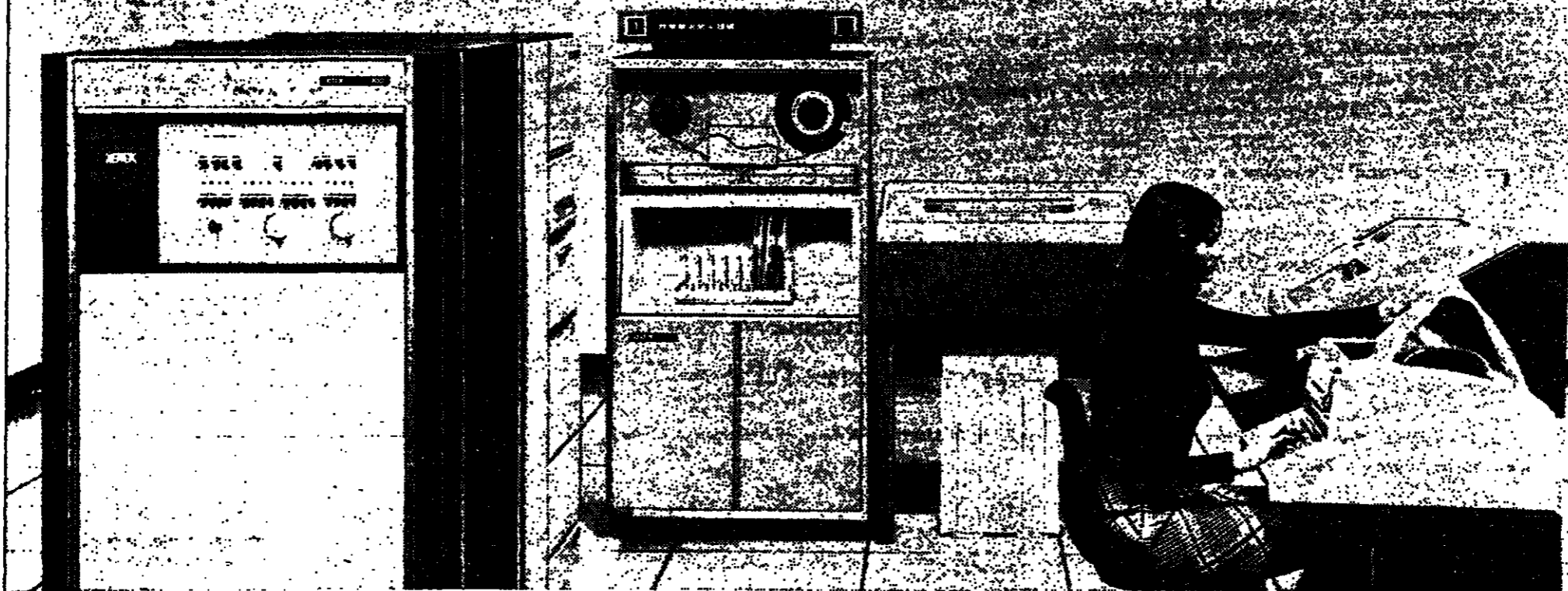
nouveau service



straplan

67, avenue Mozart, 75016 PARIS - Tél. : 224-53-46.

Curieux. La nouvelle Rank Xerox ressemble à un ordinateur.



Ce n'est pas si étonnant, car la dernière de nos machines est vraiment un ordinateur. Jusqu'à présent vous connaissiez principalement Rank Xerox à travers ses copieurs et télécopieurs. Maintenant Rank Xerox commercialise en France la série des ordinateurs Xerox 500. La série 500 est une gamme de systèmes

multi-usages (gestion, scientifique, temps réel) et multi-modes (traitement par lots en local ou à distance, gestion de transactions, temps partagé). Elle met à la disposition des utilisateurs un matériel à technologie très avancée, les systèmes d'exploitation et les langages les plus évolués et une bibliothèque d'applications mondialement développée grâce aux nombreux utilisateurs des systèmes Sigma Xerox.

Si vous souhaitez évoluer vers les systèmes économiques de service complet, profiter de notre expérience en applications évoluées, assurer la compatibilité avec votre système Sigma, appelez le département ordinateurs de Rank Xerox: 5, rue Bellini 92806 Puteaux. Tél. 776.41.40.

RANK XEROX

COMPAGNIE LORRAINE INDUSTRIELLE ET FINANCIÈRE SCHNEIDER S.A.

La Compagnie lorraine Industrielle et Financière et Schneider S.A. ont fait connaître récemment leur décision de rechercher dans le cadre des réglementations, tant nationales que communautaires, dans quelle mesure une politique commune d'action pourrait s'instaurer entre elles, pour permettre à la société Marine-Firminy, à ses filiales et à Creusot-Loire de poursuivre leur développement.

Les deux sociétés sont aujourd'hui à même de préciser qu'un accord avec Marine-Firminy et dans l'intérêt de tous ses actionnaires, a été mis au point un ensemble de dispositions qui leur paraissent à la fois les plus conformes au traité CEEA et les plus aptes tant à éviter un éclatement de Marine-Firminy et à lui donner une structure industrielle et financière solides qu'à assurer la cohésion et l'avenir de Creusot-Loire. Marine-Firminy regroupera un vaste ensemble axé sur l'industrie métallurgique sous des formes diverses. Ce holding disposera de moyens propres suffisants, lui permettant notamment de contribuer au développement de Creusot-Loire et de parachever la restructuration de la sidérurgie lorraine.

Pour atteindre ces objectifs : — La Compagnie lorraine Industrielle et Financière apportera la plupart de ses participations

dans les domaines industriel, commercial et financier à Marine-Firminy. Les modalités de cette opération seront soumises dès que possible aux actionnaires de cette société et à ceux de la Compagnie lorraine Industrielle et Financière ; Schneider S.A. donnera son entier concours à la mise en œuvre de ces mesures et facilitera la solution des problèmes éventuellement posés par la réglementation des Communautés européennes à qui les autorisations nécessaires seront demandées.

— Suite à l'expansion de la société Creusot-Loire, la Compagnie lorraine Industrielle et Financière et Schneider S.A. estiment indispensable que soient assurées l'unité et la continuité de son commandement ; celui-ci sera exercé dans les conditions déterminées par Schneider S.A. sous le contrôle de la société Marine-Firminy, qui détiendra la majorité du capital de Creusot-Loire. La société Marine-Firminy, qui détiendra la majorité du capital de Creusot-Loire, sera contrôlée par Schneider S.A. et Marine-Firminy demeureront à égalité de participations, prendra le nom de Compagnie Financière Creusot-Loire.

Enfin, l'application de ces dispositions mettra fin aux litiges et procédures en cours entre Schneider S.A. et Marine-Firminy.

Cet avis est émis à la demande du Conseil d'Administration par Hill Samuel

AUX ACTIONNAIRES D'UNION CORPORATION LIMITED

(« Union Corporation »)

L'offre de GFSA a déjà été acceptée par des détenteurs non engagés d'actions Union Corporation. Les actionnaires institutionnels les plus importants. Pour que l'offre réussisse, il est nécessaire que des acceptations supplémentaires soient reçues de détenteurs d'une minorité d'actions restant en circulation.

SI VOUS AVEZ DÉJÀ ACCEPTÉ

N'effectuez aucune autre démarche. Sous réserve d'un ajustement final : Les options en actions permettraient aux actionnaires ayant accepté de recevoir 9,5 actions ordinaires et 7 actions privilégiées convertibles GFSA pour 100 actions Union Corporation. Les options en espèces permettraient aux actionnaires ayant accepté de recevoir 4 actions ordinaires et 7 actions privilégiées convertibles GFSA, plus R. 184 en espèces (actuellement FF. 1171) pour 100 actions Union Corporation soit FF. 92 de plus que l'offre de base de GFSA. **NE TENEZ COMPTE D'AUCUN AVIS VOUS DEMANDANT DE RETIRER VOTRE ACCEPTATION.**

SI VOUS N'AVEZ PAS ENCORE ACCEPTÉ

Faites-le maintenant. La valeur boursière des actions Union Corporation pourrait baisser sensiblement si l'offre ne réussissait pas. Les actionnaires pourraient subir une moins-value en capital et perdrait le bénéfice quant au revenu et autres avantages de l'offre. Pour bénéficier de l'offre de GFSA vous devez donner une réponse affirmative. **SUIVEZ L'AVIS DE VOTRE CONSEIL D'ADMINISTRATION ET LA DÉCISION DE NOM-BREUX AUTRES ACTIONNAIRES.** **Acceptez maintenant l'offre de GFSA**

Les formulaires d'acceptation doivent être adressés sans délai à la Lloyds Bank International (France) Limited, boulevard des Capucines, 75002 PARIS.

Johannesbourg, 14 janvier 1975.

Tous les calculs de cet avis ont été effectués sur les bases mentionnées dans le document de l'offre de GFSA, daté du 18 décembre 1974, mais en tenant compte des cours cotés à la Bourse de Paris le 13 janvier 1975 et du prix d'option de R. 33,72.

Un comité dûment habilité du Conseil d'Administration de GFSA a pris toutes les précautions utiles afin de s'assurer que les faits indiqués et les opinions exprimées dans cet avis soient objectifs et exacts et qu'aucun facteur important ou considération n'ait été omis et en accepte en conséquence la responsabilité.

Les deux sociétés, Union Corporation et GFSA, sont enregistrées en République d'Afrique du Sud.

La durée de la fondation est de dix ans. Ce prix a été remis pour la première fois le 11 décembre 1974. Les candidatures pour le prix 1975 seront reçues jusqu'au 31 mars au secrétariat du Prix de la SOCIÉTÉ GÉNÉRALE, 28, boulevard Haussmann, PARIS-8^e. Tous renseignements seront communiqués sur simple demande (tél. 266-94-00 ou 742-94-00, poste 36-22).

CHARBONNAGES DE FRANCE

BONS 7,50 % (ex 5,75 %) 1966

Mise en paiement du coupon n° 8. Les intérêts courus du 25 janvier 1974 au 24 janvier 1975 sur ces bons seront payables à partir du 25 janvier 1975 à raison de 27 F par titre de 400 F contre détachement du coupon n° 9, après une retenue à la source donnant droit à un avoir fiscal de 3 F (montant global de 30 F). En cas d'option pour le régime du prélèvement d'impôt forfaitaire, le complément de prélèvement libératoire sera de 4,49 F soit un net de 23,51 F.

BONS 6,25 % 1967

Mise en paiement du coupon n° 8. Les intérêts courus du 25 janvier 1974 au 24 janvier 1975 sur ces bons seront payables à partir du 25 janvier 1975 à raison de 22,50 F par titre de 400 F contre détachement du coupon n° 9, après une retenue à la source donnant droit à un avoir fiscal de 2,50 F (montant global de 25 F). En cas d'option pour le régime du prélèvement d'impôt forfaitaire, le complément de prélèvement libératoire sera de 3,74 F, soit un net de 18,76 F.

BONS 6,25 % 1968

Mise en paiement du coupon n° 7. Les intérêts courus du 5 février 1974 au 4 février 1975 sur ces bons seront payables à partir du 5 février 1975 à raison de 22,13 F par titre de 500 F, contre détachement du coupon n° 7, après une retenue à la source donnant droit à un avoir fiscal de 2,13 F (montant global de 24,26 F). En cas d'option pour le régime de prélèvement d'impôt forfaitaire, le complément de prélèvement libératoire sera de 4,68 F, soit un net de 19,58 F.

Le paiement des coupons est effectué sans frais aux caisses des comptables directs du Trésor (trésoreries générales, recettes des finances et perceptions), à la Caisse nationale de l'énergie, à Paris, 17, rue Dumartin, ainsi qu'aux guichets de la Banque de France et des établissements bancaires habituels.

SACILOR

Les chiffres caractéristiques de l'activité de la société, pour l'exercice 1974, s'établissent provisoirement comme suit par rapport à ceux de l'exercice précédent : — Extraction de minéral : 9 000 MEZ (+ 0,7 %) — Production d'acier brut y compris quota-part SOLLAC : 3 140 000 tonnes (+ 0,7 %) — Livraisons : 6 850 000 tonnes (+ 3,3 %) — Chiffre d'affaires consolidé E.T. : 9 000 MEZ (+ 4,27 %).

Le divergent d'évolution entre la production d'acier et les livraisons de produits finis s'explique principalement par la présence, dans ces derniers, de produits élaborés à partir d'acier coulé chez SOLLAC, non compris dans le chiffre indiqué ci-dessus pour la production d'acier.

MOTEURS LEROY-SOMER

La société des Moteurs Leroy-Somer vient d'arrêter son chiffre d'affaires pour l'exercice 1974. Celui-ci se monte à 601,237 millions de francs hors taxes, en progression de 31,2 % sur celui de l'exercice précédent. Le chiffre d'affaires d'exportation passe de 97,555 à 111,877 millions de francs, accusant une augmentation de 78,2 %. De ce fait, la part de l'exportation dans l'activité de la société, qui était de 16,3 % en 1973, atteint 18,6 % en 1974.

De leur côté, les établissements Pompes Guinard ont réalisé en 1974 un chiffre d'affaires hors taxes d'environ 227 millions de francs (+ 30 % par rapport à 1973) et ont enregistré des commandes pour un montant de 273 millions de francs (+ 28 % par rapport à l'exercice précédent).

LYONNAISE DE DÉPÔTS

Dans sa séance du 9 janvier 1975, le conseil d'administration de la Société Lyonnaise de Dépôts et de Crédit Industriel a copié comme administrateur M. Dominique Chastillon, ancien inspecteur des finances, directeur général du Crédit industriel et commercial.

crédit foncier de france

Emission de 1.000.000 d'obligations de F 1000 remboursables en 18 ans. Amortissement au-pair. **PRIX D'ÉMISSION : F 1000 par obligation**

emprunt : 11,30 % Janvier 1975

INCONVERTIBILITÉ TOTALE

Remboursement des obligations NET DE TOUTS IMPÔTS sur les valeurs mobilières (à l'exception de ceux que la loi mettrait obligatoirement à la charge des porteurs).

Souscriptions reçues au Crédit Foncier de France, 19, rue des Capucines à Paris, dans ses Délégations de la Région Parisienne et ses Directions départementales, aux guichets des Banques, Agents de Change, Comptables du Trésor, P.T.T., Caisse d'Épargne et par correspondance (C.C.P. du Crédit Foncier 9170.00 Paris).

TAUX DE RENDEMENT ACTUEL BRUT 11,32 %

B.A.L.O. du 19 janvier 1975

LES MARCHÉS

LONDRES

PARIS

BOURSE DE PARIS — 14 JANVIER

VALEURS

VALEURS	PREMIER COURS	DEUXIÈME COURS	DERNIER COURS
... (table continues with many rows of market data)			

مكتبة الأصيل

سوق المال

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS 14 JANVIER

Repli quasi général

Le recul des cours qui s'était amorcé lundi, à la Bourse de Paris s'est sensiblement accentué en s'étendant à la plus grande partie des valeurs inscrites à la cote. Une légère reprise est intervenue au cours de la séance, mais elle n'a pu...

Le repli, toutefois, s'est effectué en bon ordre. L'activité s'est ralentie et les ventes enregistrées ont été les plus affectées, à savoir les banques, la construction électrique, les magasins, les cimentiers et les travaux publics. Au total, l'on a dénombré près d'une centaine de baisses de l'ordre de 2 %.

L'emprunt 7 % 1975, qui avait tenu la cote en cours de la précédente séance, est resté de 116 % à 110 %.

L'or a également baissé. Le lingot a perdu 169 F à 25 840 F, le kilo d'or, 261 F à 25 780 F, et le napoléon, 60 F à 37 260 F (après 37 250 F).

Le volume des transactions a encore diminué : 17,75 millions de francs contre 17,53 millions de francs la veille.

Repli quasi général des valeurs étrangères, notamment des américaines, des allemandes et des suisses.

LONDRES

Calme et hésitant

Dans l'attente de la publication des résultats du commerce extérieur en décembre, le marché se montre assez indécis. Les industrielles continuent faiblement dans les deux secteurs.

Table with 3 columns: Valeurs, Clôture, Cours. Lists various stocks like Anglo-Siam, Anglo-Iranian, etc.

INDICES QUOTIDIENS

INDICE Base 100 à 31 déc 1974. 13 Janv. 14 Janv.

Table with 3 columns: Valeurs, Clôture, Cours. Shows index values for French and foreign stocks.

MARCHÉ MONÉTAIRE

Table with 3 columns: Valeurs, Clôture, Cours. Shows exchange rates for various currencies.

NOUVELLES DES SOCIÉTÉS

BRONX-POULENC. Au titre de l'exercice 1974, il est probable que le conseil, compte tenu des incidences de l'inflation, proposera un certain relèvement du dividende.

LEROY SOMER. Chiffre d'affaires hors taxes de 1974 : 601,22 millions de francs (+ 51,29 %).

W. R. GRACE AND CO. Mise en paiement, le 10 mars, d'un dividende trimestriel de 40 cents.

NEW YORK

Léger repli

La tendance a été assez irrégulière mardi à Wall Street. En recul durant la première partie de la séance, les cours se sont ensuite redressés, pour fléchir de nouveau à l'approche de la clôture.

L'activité a encore diminué : 10,61 millions de titres ont changé de mains contre 10,79 millions précédemment.

Manifestement, les opérateurs ont attendu de connaître dans le détail les résultats de l'émission de la dette fédérale pour juger de leur efficacité.

La plupart des compartiments ont subi des pertes, les plus affectées étant les produits pharmaceutiques, les compagnies aériennes et les mines d'or.

INDICES STANDARD AND POOR'S

Table with 3 columns: Valeurs, Clôture, Cours. Shows Standard and Poor's index values.

COURS DU DOLLAR A TOKYO

Table with 3 columns: Valeurs, Clôture, Cours. Shows dollar exchange rates in Tokyo.

VALEURS

Large table with multiple columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various international stocks and their prices.

BOURSE DE PARIS - 14 JANVIER - COMPTANT

Table with 4 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists Paris stock market data for various sectors.

MARCHÉ A TERME

Table with multiple columns: Valeurs, Précéd. clôture, Dernier cours. Lists futures market data for various commodities.

COTE DES CHANGES

Table with 3 columns: MARCHÉ OFFICIEL, COURS, de gré à gré. Lists exchange rates for various currencies.

MARCHÉ LIBRE DE L'OR

Table with 3 columns: MARCHÉ OFFICIEL, COURS, de gré à gré. Lists gold market prices.

QUE

C.N.P.F.

de la M. C. C.

QUATRE MEURES DE SAIRES POUR AVOIR UN NOUVEAU BANC AVANT.

VE

DE FRANCE

SACILOR

1975

MOTEURS IBERNOR

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

1975

